

تشكيله شعبة من السجاد الموكيت
مع افضل طرق التركيب

مؤسسة ورده الصالحة
الرياض - شارع التلفزيون - تلفون ٢٢٢٨٠ - ٢٢٢٢٠

ORIENT

ترضى كل ذوق

خبرتيك في الوقت الدقيق

محرك الشبان

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER
No. 2395 • 16th Year • 3 - 2 - 1979

بسم الله الرحمن الرحيم السبت ٦ ربيع أول ١٣٩٩ هـ الموافق ٣ صفر ١٩٧٩ م

اتجاه مرشح الرئاسة الجزائرية بإطاحة سراج بن بيللا

ذكرت مصادر دبلوماسية أمس ان الشاذلي بن جديد المرشح لرئاسة الجمهورية الجزائرية قد ينظر في امكانية اطلاق سراح الرئيس السابق احمد بن بيللا عقب اعتقاله في فبراير الحالي .

رسالة للفهد من الرئيس الاسد



جدة - واس
قائد صياح اسد السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري عاتقا الى بلاده بعد زيارته قصيرة لمملكة تشرى خلالها بمقابلة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء حيث نقل اليه رسالة شفوية من الرئيس السوري حافظ الاسد - وقد كان في وداعه في مطار معالي السيد احمد عبد الوهاب رئيس الراس الملكية والاستاذ سالم سنبل رئيس الراس السورية الفارسية والسفير السوري لدى المملكة

واشارت المصادر الى ان الشاذلي كان احد الرجال الذين ساعدوا في احداث بن بيللا عام ١٩٦٥ خلال الانقلاب العسكري الذي قام به السوف بيهو الغريبي . وقالت المصادر ايضا ان الرئيس الجزائري الجديد يتطلع الى ايجاد حل ينسجم لشكله الجمال والبرية التي تسبب النزاع الدائم حولها في خلق أزمة في علاقات الجزائر مع جارتها الغرب .

ولي عهد ايران يسافر امس لامريكا

مراكش - اقب
قائد الامم رضا ولي عهد ايران ١٨ عامه مراكش في الباشرة من صباح امس في طريقه الى الولايات المتحدة الاميركية بزيارة خاصة تأدية للوقوف الجوية الإيرانية ، ومعه اردا شويروا هيدس سفيرة ايران في واشنطن التي قيل انه سيستدعي الى طهران في وقت قريب . اما باقي ابناء وبنات القائد الثمين ومصلوا الى مراكش يوم السبت الماضي فسيكونون مع والدهم . هذا ويواصل ولي العهد الإيراني تدريبه على قيادة الطائرات المقاتلة في قاعدة ريس بالقرب من بيوك تيكاس .

كلية الجزيرة

احداث ايران تصل الى طور جديد مشحون باسباب الحرب الاهلية

كلامه التي يقاذه في وجه الآخر ، يختار رئيس الحكومة الإيرانية ، والفهمي زعيم المعارضة الدينية كلاما تحدى كلاهما قبالا للتحدي . واليوم السبت ، سيعلم آية الله الخميني تشكيل مجلسه الثوري وحكومته الثورية في اول مؤتمر صحفي يقده في طهران بعد ٤٨ ساعة من عودته لملايك ويختار قرد - ويصانده الجيش - ان يعقل كلابراني يرد اسمه في ذلك المجلس الذي لابد ان يضم بالضرورة اسم ابي الله الخميني زعيم المعارضة !

ومعنى هذا - في تقديرا - ان اليوم السبت ، سيكون بداية طور جديد ، يليه تقاطع الاحداث الدموية في ايران وهو طور مشحون تماما بكل اسباب الاقتتال العنيف بين سائر القوى السياسية ، والامنية ، والمكرية في ايران ، ويتعبر آخر ، ان اقل زلة لمان استقرت في هذا ان هناك ، في هذا الطور الذي تسخله الاحداث الإيرانية اليوم يعني اندلاع ثوران الحرب الاهلية بين الإيرانيين !

وهذا مؤسف حقا . ولقد ظلنا لليوم اللامعالي التتالي نناشد للقوى السياسية والعسكرية الإيرانية سواء في جانب الحكومة او المعارضة ان تلتزم جانب الحكمة . وان تمارس ضبط النفس ، وان تتحلى يقين كبير من المرونة في مواقف المواجهة حتى تتجاوزها هذه القوى ومحبها الشعب الإيراني بمسكونه الي ير السلم والامن والاستقرار .

وكان نخشي ان يبلغ تطور الاحداث الإيرانية ، مايلقه اليوم من تحد صارف من القوتين الرئيسيتين في البلاد - الحكومة والمعارضة لبعضهما البعض ، لتانا نعرف تماما ان الخاسر الحقيقي ، بسبب النتائج التي ستترتب على هذه التصدياات ٢ هو الشعب الإيراني بأسره ، الذي سيد نفسه مزمنا ، فقد وحدته الوطنية ، كما سيد نفسه عالة على تمزقه في اثن حرب ضارية . قد تكالفا فيها امكانيات القوى التي تفوضها وقد لتكالفا ، ولكن في الحالتين فان القتلى والجرحى لن يكونوا من غير الإيرانيين .

واننا لنأمل - مجددا - ان يقض الله تعالى لقادة ايران وشعب ايران ، مانرجوه من ضبط النفس ، وقدره على تجاوز التحدياات بسلام الي قاهم يحق لهم ولايران وشعب ايران ، الخروج من هذه الازمة الساخنة ، حتى يعود لهذا البلد ولشعبه السلم والسلام والامن والاستقرار .

الجزيرة

الجزيرة السعودية - الأرمانية تتوصل الى نتائج ايجابية للتعاون بين البلدين

اتفاقية للتسهيل النظامي للمستثمرين الأرمان بالمملكة وتظيم علاقاتهم مع مؤسسات الحكومة بالمملكة

بروتوكول اجتماع الثالث للجنة مشتركة أوجه التعاون العلمي والصناعي والزراعي

واس - واس
مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

ما تم يفتتح بريسول بالعاصمة نية التوقيع على بروتوكول نية التمثيل للجنة السعودية نية المشتركة التي بدأت اعمالها وتوكل اوجه التعاون بين كة والمانيا الغربية ، التي اتق بالاجانب .

منذ وقع الاتفاقية والبروتوكول امس معالي الشيخ محمد ايا

واس - واس
مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

مد ظهر امس بمقر وزارة الاقتصاد في جون التوقيع على نية التمثيل النظامي لرجال الاعمال الارمان المستثمرين في كة . وذلك لتنظيم العلاقة بين الماولين واصحاب لقة بالمؤسسات والهيئات الحكومية بالمملكة .

السارات يتشاور مع كارتر حول الخطوة التالية لمفاوضات الصلح مع العدو الإسرائيلي

القاهرة : يـ ب
صرح الرئيس المصري انور السادات لمراسلي الصحف امس بأنه سيتشاور مع الرئيس كارتر قريبا حول الخطوة التالية من اجل احياء المفاوضات الاسرائيلية - المصرية المتوقفة حول معاهدة الصلح بينهما .



واعلن كل من الجانبين المصري والاسرائيلي انه من الولايات المتحدة ان تتقدم الخطوة التالية وقد خضعت الاختيارات المختلفة التي ذكرها الممثلون المصريون استئناف المحادثات على مستوى وزاري او جولة حكومية جسيمة في الشرق الاوسط لمرس قاضي وزير الخارجية الاسرائيلية او قد اجتمع قمة على نطاق ثنائي كسادينجيد بين السادات وكارتر ورئيس وزراء العدو الاسرائيلي مناحيم بيغن .

وتب راديو القاهرة الى الرئيس السادات قوله انه من سداد حول مالة جهود المفاوضات انه سوف يتشاور قريبا مع الرئيس كارتر حول الخطوة التالية . وكانت مناورات المعاهدة قد وصلت الى طريق مسدود وتوقفت منذ منتصف نوفمبر حول مسائل عديدة على رأسها طلب مصر الى الربط بين المعاهدة واقامة حكم ذاتي فلسطيني في الضفة الغربية المحتلة لشرق الأردن وطاع غزة بينما تمارض اسرائيل المطلب المصري الذي يترتب عليه الاعتراف بالحدود الدولية والحدود الفلسطينية .

مسؤول عراقي يعرب عن أمله في عودة .. الشاه

باريس (أ.ف.ب)
تكرت مجلة المستقبل الاسبوعية الباريسية التي تصدر باللغة العربية ان مسئولا عراقيا كبيرا لم يشأ ان يذكر اسمه اعرب عن امله في عودة الشاه الى ايران وافاض ان العراق لا ترحب بحوث تحليل جدي في نظام الحكم الإيراني ، ولقد سويتا مع الشاه كل المشكلات المتعلقة بالحدود والاعتراف وبالمياه وذلك

رئيس اليمن الجنوبي يزور دمشق اليوم

دمشق (أ.ف.ب)
لذاذ امس رائد محقق ان عيد الفتح اسماعيل فيصل لليوم الى دمشق في زيارة رسمية لمرور بناء على دعوة من الرئيس حافظ الاسد . وقال الرئيس ان رئيس اليمن الجنوبي سيرافقه بزياد الخارجية والصناعة والاعلام

ديستان يعقد مؤتمرا صحفيا يوم الخميس

باريس (أ.ف.ب)
ذكر المتحدث باسم رئاسة الجمهورية الفرنسية ان الرئيس فاليري جيسكار ديستان سيعقد مؤتمرا صحفيا يوم الخميس القادم سيقصمه للبيان الخارجية لفرنسا وللوقوف الدولي . وأضاف المتحدث ان هذا المؤتمر سيعقد على الهواء مباشرة من الراديو والتلفزيون .



المعهد الدولي لدراسات السلام بالسويد يطالب بحظر الأسلحة المضارة للسويدي

ستوكهولم - واس -
طالب المعهد الدولي لدراسات السلام في ستوكهولم بضرورة العمل على وجه السرعة من اجل حظر او الحد من انتشار الأسلحة التقليدية المضادة للافراد . واعلن المعهد في دراسة نشرها امس قبل ان تصادق على الاجتماع التحضيري للمؤتمر الدولي حول الأسلحة غير التمييزية والذي سيعقد في جنيف يوم ١٩ مارس القادم انه الى جانب الجهود التي تبذل في مجال القانون الدولي لحظر انتشار الأسلحة النووية وغيرها من أسلحة الدمار الجماعي فهناك حاجة عاجلة وملحة لفرض حظر او الحد من انتشار الأسلحة التقليدية المضادة للافراد .

الوزير القطري للشئون الخارجية يؤكد ايمانه ببلاده بضرورة التسوية بين دول الخليج

الدوحة .. واس -
أكد الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية ايمانه ببلاده بالراسخ بضرورة التلاحم بين دول الخليج العربية الشقيقة والتسوية فيما بينها في كافة المجالات .

وقال الشيخ احمد بن سيف في حديث نشرته له امس مجلة الخليج الجديد القطرية ان قطر ترحب دائما بماي تعاون ايجابي وتسعى في منطقة الخليج يحقق طموحات الجميع المشتركة . ويهدف الى ترسيخ الامن والاستقرار والرخاء في المنطقة . وبدأ على سؤال بشأن اقتراح عقد لقاء بين وزراء خارجية الدول العربية الخليجية في مثل هذه الظروف قال الوزير القطري ان

مثل هذا اللقاء موهون بالظروف وهو منوط بوقوع وحركة قادة هذه الدول ، واعرب عن ترحيب بلاده الدائم بماي لقاء خليجي للتشاور والتسوية والتعاون . وأكد حرص قطر وعملها الدائم على تعزيز التضامن العربي وقال ان قمة بغداد كانت مسمى لاعادة التضامن ووحدة الصف العربي ، وذكر ان بلاده ان تخرج جهودا في سبيل تنمية الشعب الفلسطيني وتقدم جميع اشكال الدعم لمنظمة التحرير الفلسطينية حتى يسترد الشعب الفلسطيني حقوقه في العودة وقيام دولته المستقلة .

وحول الوضع في ايران قال الشيخ احمد بن سيف ان ما تشهده الساحة الإيرانية امر يخص ايران وحدها واعرب عن امله في ان تتم ايران بلا عرقاء والاستقرار .

الصينيون اكثر شعبية من السوفييت في امريكا
أوضحت مجلة امستداه اجرتها مجلة « سي. سي. اس » / اتلفزيونية بالاشتراك مع صحيفة نيويورك تايمز وبأيت تانجها امس الاول ان ثمة تزايدا في عدد الأمريكيين الذين يفتنون رأيا فواتيا بالشيوعية لصالح اكثر منه بالنسبة للاتحاد السوفيتي . في نفس الوقت أوضح الاستفتاء ان من يؤيد مصر بين الأمريكيين أصبح اكثر عددا وتكون المؤيدين لاسرائيل اكثر بنسبة ٢٨٪ .

المشوق رئيسا لاتحاد وكالات الأنباء العربية

بيروت .. واس -
تم انتخاب السيد محمد المشوق مدير الوكالة الوطنية اللبنانية للأنباء رئيسا لاتحاد وكالات الأنباء العربية ومندوب وكالات الأنباء السورية والليبية ثابتهين للرئيس . وقد تم ذلك في اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد وكالات الأنباء العربية امس في بيروت . وانتخبت الجمعية في هذا الاجتماع أعضاء الامانة العامة المؤقتة للجمعية من دولة الامارات العربية المتحدة وقوس والعراق وفلسطين . وكانت الجمعية العمومية لاتحاد وكالات الأنباء العربية قد بدأت امس الاول اعمال مؤتمرها السابع الذي ينتظر ان ينتهي في وقت لاحق من هذا اليوم .

اعتداء على وزير خارجية النمسا

عاد وزير الخارجية النمساوي فيل باهر امس الى بلاده فانما من مدينة شراسبورج بعد تعرضه لهجمات اعتداء شخصي .



طهران - واس - صورة لاسكفة آية الله الخميني يستقبل اليوم المؤيدين في لقاء احدى الدارسين طهران

امير البحرين يجتمع بمسؤولين عربيين كبارين

للاشتراك في اجتماعات مجلس ادارة البنك العربي الدولي ..
اجتمع سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس مع السيد عبداللطيف الحمد المدير العام للبنك العربي الكويتي للتنمية العربية ورئيس مجلس ادارة البنك العربي الدولي والسيد ناصر النويسي مدير عام صندوق ابوظبي للتنمية الاقتصادية وعضو مجلس ادارة البنك الذين يزوران البحرين حاليا .

ومما يذكر ان السيدين الحمد والنويسي يزوران البحرين حاليا للاشتراك في اجتماعات مجلس ادارة البنك العربي الدولي .

اغتيالات في ايران

طهران (أ.ف.ب)
علم من مصدر يوليس ان رجلا قد يكون من كبار العاملين في السافاك (البوليس السياسي الإيراني) لقي مصرعه بعد اصابته بعدد من الطلقات اسلحة منزلة لجر امس ولم تعط اية معلومات اضافية حول هذا النكبة . ومن جانب اخر لقي سائق سيارة (كوليل) في البوليس ، وحارسه الخاص مصرعهما يوم الاربعاء الماضي في كيرمان جنوبي ايران بعد ان أطلق مجهولون النار على سيارة الكوليل الذي اصيب بجراح .

سفير امريكا ببيروت يشجب اعمال العنف

بيروت واس -
أكد السيد جون وين سفير الولايات المتحدة في بيروت شجب بلاده لعمال العنف في لبنان وخاصة في الجنوب . وقال السفير الاميركي في تصريح اثنى به عقب اجتماعه امس مع الرئيس اللبناني إلياس سركيس انه اطلع خلال الاجتماع على موقف الحكومة اللبنانية من موضوع قرار مجلس الامن رقم ٤٤٤ الخاص بالجنوب اللبناني .

تعاون سوري اسباني في النقل الجوي

دمشق (أ.ف.ب)
وقع صباح امس في دمشق اتفاق لتنظيم النقل الجوي بين سوريا واسبانيا . ويقضي هذا الاتفاق الجوي الذي يعد اول اتفاق من نوعه الاول بين بلد عربي واسبانيا . ان تنجح في المستقبل القريب ، خطوط مباشرة بين عاصمتي البلدين على طائرات شركتي الخطوط الجوية السورية وشركة طيران البينديا .

تعاون سوريا اسباني في النقل الجوي

دمشق (أ.ف.ب)
وقع صباح امس في دمشق اتفاق لتنظيم النقل الجوي بين سوريا واسبانيا . ويقضي هذا الاتفاق الجوي الذي يعد اول اتفاق من نوعه الاول بين بلد عربي واسبانيا . ان تنجح في المستقبل القريب ، خطوط مباشرة بين عاصمتي البلدين على طائرات شركتي الخطوط الجوية السورية وشركة طيران البينديا .

تعاون سوريا اسباني في النقل الجوي

دمشق (أ.ف.ب)
وقع صباح امس في دمشق اتفاق لتنظيم النقل الجوي بين سوريا واسبانيا . ويقضي هذا الاتفاق الجوي الذي يعد اول اتفاق من نوعه الاول بين بلد عربي واسبانيا . ان تنجح في المستقبل القريب ، خطوط مباشرة بين عاصمتي البلدين على طائرات شركتي الخطوط الجوية السورية وشركة طيران البينديا .

تعاون بين موسكو ونواكشوط

نواكشوط - أ.ف.ب -
وصل جولايشكي نائب وزير الصناعة والثروة السمكية السوفيتي امس الاول الى نواكشوط في زيارة صداقة وعمل . تستغرق الزيارة ايام . وصرح جولايشكي بان هدف من الزيارة هو د تقوية سبل التعاون الموريتاني السوفيتي خاصة في مجال حيد الاسماك .

خط شحن بحري جديد

مونت كوتج - أ.ف.ب -
تتجه شركة « سكا نتش » البحرية اعتبارا من شهر ابريل القادم خط شحن بحري يعمل على سفن صواريخ ويخدم عدة موانئ لاسيما على البحر الاخير . وأوضح المتحدث باسم الشركة سوف تقوم برحلات كل شهر وان اقامة هذا الخط ستقوت لوجبة تزايد الطلب على السفن الصواريخ لتجوية موانئ حيد الاسماك والبحري وديورت النار البيضاء والبيضاء .

قاذبة سوفيتية جديدة

تكرت مجلة (فليتر) البريطانية انه من المرجح ان في العام الجاري طمحات قاذبة سوفيتية جديدة باجدة شكل متمسك متكون خفيف للانفلاق (باكفاير) . وضعت المجلة البريطانية المتخصصة في شئون الطيران ان هذه القاذبة لدى مدى العمل الطويل والتي يتوهم انشاء الطيران ومشتري باسلة دخلية وخارجية وسكن قادرة على الطيران بسرعات عالية سرعة الصوت ، وسوف تدخل في الخدمة العامة في عام ١٩٨٢ تقريبا .

الأمير الحسين يرحب بوزير الخارجية السعودي

الرياض (أ.ف.ب)
رحب الأمير الحسين بن عبد العزيز بالوزير السعودي للشؤون الخارجية الامير فيصل بن فهد في استقباله في قصر الحسينية في الرياض .

اليوم .. تبدأ بفراد اجتماعات مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات الصناعية

بغداد - واس -
تبدأ اليوم في بغداد اجتماعات مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات الصناعية وتستمر ثلاثة ايام . ويبحث المجلس خلال اجتماعاته وضع برنامج لعمل الشركة خلال العام الحالي ورسم الخطوط الرئيسية لاستغلالها ونظامها الداخلي وهيكلها التنظيمي وحجم مساهمة البلدان العربية الاعضاء في رسالتها البالغ ١٥٠ مليون دينار عراقي وامكان انضمام لبلدان عربية اخرى .

العراق الاسرائيلي يقيم مستوطنين جدد في الضفة الغربية ونالته في قطاع غزة

تل ابيف - ي.ب -
اعلن راديو المسموع الاسرائيلي امس عن انشاء المستوطنة الثانية وهي من ثلاث مستوطنات . زعمت ان شبة عسكرية في الاراضي المحتلة ، في الارلين . وقال الراديو ان جنودا من الشياطين قوات تسال تمركزوا الى الموقع المسمى البناء يوم الاربعاء الماضي وقال ان المستوطنة الثالثة ستقام في وادي اللليل قايه القواسم من جهة سجنى دعا اليه لزيادة تلاحم المياة الى مقبرة الاباء الجارة .

تعلن المحكمة الشرعية بالموسم

تعلن المحكمة الشرعية بالموسم . ياته تضم اليها المدعو منصور الحمد المالك طالبا حجة استحكام الواقعة في حي الزهراء بالموسم والحدود . ومن الشمال ارض للمذكور بطول ٢٤٥٠ م ومن الشرق ارض عبد الله العيد الرحمن الرشيد بطول ١٩٥٠ م ومن الجنوب بيت سليمان العجير بطول ٢٧٥٠ م ومن الغرب شارع بطول ٢٠١٥ م وتبلغ المساحة الاجمالية ٥٠٩٠٥ م فمن له دعوى او معارضة لطبق الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره .

تعلن المحكمة الشرعية بالموسم

تعلن المحكمة الشرعية بالموسم . ياته تضم اليها المدعو منصور الحمد المالك طالبا حجة استحكام الواقعة في حي الزهراء بالموسم والحدود . ومن الشمال ارض للمذكور بطول ٢٤٥٠ م ومن الشرق ارض عبد الله العيد الرحمن الرشيد بطول ١٩٥٠ م ومن الجنوب بيت سليمان العجير بطول ٢٧٥٠ م ومن الغرب شارع بطول ٢٠١٥ م وتبلغ المساحة الاجمالية ٥٠٩٠٥ م فمن له دعوى او معارضة لطبق الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره .

تعلن المحكمة الشرعية بالموسم

تعلن المحكمة الشرعية بالموسم . ياته تضم اليها المدعو منصور الحمد المالك طالبا حجة استحكام الواقعة في حي الزهراء بالموسم والحدود . ومن الشمال ارض للمذكور بطول ٢٤٥٠ م ومن الشرق ارض عبد الله العيد الرحمن الرشيد بطول ١٩٥٠ م ومن الجنوب بيت سليمان العجير بطول ٢٧٥٠ م ومن الغرب شارع بطول ٢٠١٥ م وتبلغ المساحة الاجمالية ٥٠٩٠٥ م فمن له دعوى او معارضة لطبق الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره .

مرحباً

الرسالة وتناج العبقرية

منذ زمن بعيد ورسائل الاحبة والاصفاء تعتل عنى مكانة عزيزة وغالية في القلب، وكلما فكرت ان انش تراب الايام من فواليا، اعود فافسى هذا القطر عنى، وارتد لتفسى: لم يكن الوقت بعد والرسائل التي املكتها بضمها لشخصيات ادبية وفكرية غيها الموت، وبمضها الاثر مايزال اسماها بعد الله بنعمون بالحيية.

والصديق المديد من اصحاب الرسائل من تروا مكانة رفيعة في قوتنا العربي الاصيل خلال فترة طويلة من الزمن، فكانوا اعلاما واصحاب مدرسة شتى على خطاهما جيل طويل عسريش.

فانا لم احاول حتى اليوم ان ايسط مثلا اصلى رسائل (خليفة المخلوف او محمود تيمور او الدكتور محمد مندور او يحيى حتى او محمد فريد ابو حديد او جورج صبيح او عبد السلام الحجيلي) او غيرهم... كما انى لم افكر ايضا بالكشف عن رسائل هامة لشخصيات ادبية وفكرية وسياحية لميت دورا هاما في تاريخنا العربي على مدى ربع قرن من الزمن.

ولقد حاول عدد كبير من الاصفاء المهتمين بالرسائل وبمضها لتكشف جوانب خفية وغير معروفة عن اصحابها (ان يستعيرها) الرسائل التي في حوزتي فليفتوا عليها الاضواء في ابحاث وكتابات، فلم يوفقوا ان يخرجوا واحدة من تلك الرسائل التي اعتز بها، بل انور... واصبح جوابي لكل هؤلاء: لم يكن الزمان يد على ذلك وسوف ياتي يوم يقرأ فيه الناس شيئا عجيبا لم يكن قد عرفوه من هذا او ذاك.

وصحني مع الرسائل قصة طويلة وطويلة، قد اكتمل في يوم من الايام، فقد كانت تسبها بنائتي لحيمة ادبية واخرى بالعلماء، ولعل الرسائل بعد ذاتها كانت حافزى الاضواء في ابحاث وكتابات، وهي التي شغلتني في مطلع حياتي وراحتني من كثرة من الايام الاخرى، وحيث انى الكتابة والاتصال بالناس، وعند صداقات شتى معهم... حتى اذا ما التقيت بهم يوما في مصالفة من المصالفة، كانت اواصر المصالفة بيننا - اولى الوقى - قيمة المهد عريضة الود.

كذلك حيث الى الرسائل شففى بالكتاب، الذي هو في حقيقة الامر جزء هام من رسالة الاصيل والمفكر الى الناس والمال.

وليت الرسائل التي اعنيها هنا في تلك المصالفة السطحية التي تقوى على وجه المصالفة في الاصفاء والاخوان بل هي تلك التي تثير القضايا الكفنة في زوايا التفكير النقدي وتكشع الامانة او الصبرية.

وكذا ما اعتقد ان الرسالة هي تصوير لواقع، وللشئ منه والتأثير به، وهي بعد ذلك تقريب للمصالفة والتفوق، والاتقاء بين وجهات النظر او الاختلاف فيها، ثم هي ايضا الهاوس العار والتأثير القوي والصورى بلا زيف، والروية الصافية واللقاء الروحي الصريح، وهي آخر مرآة النفس وانكشافها في الظروف المختلفة ولتقايته.

والرسائل كذا ما غيت في الافكار ولتقايته من تروها الى الواقع المتصق بالناس والحية، وغاليا ما يثبت رسالة في علاقة الناس بعضهم ببعض... وهي كذا ماكتفت حقيقة صاحبها وبخسيتها وتقميتمه في ادق المظلال من عمره.

اما الرسائل في حياة الاصيل والفنان، فهي ذات كفة متميزة... انه يلون رسائله بواقعه، يمزجها باصمائه الصافي، يشفى عليها طابع المروية، ويخرج من خلال كلماتها من الهاني القاصدة والاشخصية، فلذا هي وكاتها تقاطع الناس جميعا.

وبمقدار ما اعتمدت بالرسائل التي بيني وبين الاصفاء من الايام والشراء والفنانين على اعتماد مساحة الوطن العربي والمهجور، بمقدار ما اعتمدت بالرسائل المالية فلفت ايها في كل مكان وجمعت عددا هائلا منها وكلمها بالعلم عابرة العالم وفلاصفته وكتابه ولتقايته.

وشغلت تقى فترة غير قصيرة من الزمن يوشع (اريفش) كبير وشغف لهذه الرسائل، والتي هي بحق صورة اخرى واضحة وحقيقية لحيمة اولئك العبالرة، بل ربما هي الصورة الاقوى التي لا يورفها الناس.

فلذا ماكاننا يوما، ترى اربعة تكم خلف روايات الكتاب المالى العظيم - ديستوفسكى - مثلا - او ما هي خلفه النجاع العظيم الذى ارتقى باصمائه الروائية الى تلك الدرجة... فتباير ان لفتنا فورا هذا السؤال كم كانت حياة هذا المفقير حافلة ليقت فله كسل هذه الرواية...

واذا نشنا في حياة هذا المعلق الكبير وجندا رسالة وجهها الى اخيه (ميبل) قد تكون واحدة من جملة ما ترونا على خلفيته النفسية والتي كانت الحرك والذافع لحيمة اصمائه الهائلة.

وهذه الرسالة يرجع تاريخها الى ٢٢ ديسمبر كانون الاول من عام ١٨٨٤ وفيها يتسول:

اخي وصديقي العزيز ميبل.

لقد اتفنى كل شئ في هذا اليوم الثاني والعشرين من ديسمبر، اخذنا الى ساحة الترفيه في سمبولف - حيث تل علينا جميعا حكم الاصدام...

وكسرت سيوفنا فوق رؤوسنا، واتخذنا زينتنا الاخيرة فلترتبنا القمصان البيضاء، ثم شد ثلاثة منا الى الموت ليتفد فيهم حكم الاصدام.

وكتبت انا سانس الجماعة، وكان كل ثلاثة منا ينادون معا، وكنا كذا انا سانسهم ففقد كان دورى اذن في المجموعة الثانية، ولم يكن ياليا من حياتي اكثر من دقيقة واحدة.

ودكرتك وفقت ياخي، ولاكتر كل اسرتك، ولم يكن في ذاكرتي في الحقيقة الاخيرة الا انت... انت وحده ولم اتبين في تلك اللحظة مقدار حبى لك ايها الاخ... واستمضت في تلك اللحظة ان احبى (بلشيف) و (دودوف) - وكانا والذين يجورون وانا اودهمما الوافد الاخير -

وفيات صدق الامر بالرجوع، وحل وفاق الذين كانوا منى مشدودين الى الموت، وليفنا ان صاحب الجلالة الاميراطور قد وهبنا الحياة...)

وتفنى رسالة الكاتب العظيم (ديستوفسكى) تصور اتق المظلال في حياته العاصمة.

لقد شاهد الموت وجهها لوجه، وكان الموت يغاوشه ويمسوه على حياته حتى اللحظة الاخيرة قبل انتصار الحياة.

وبعد... بعد هذه الروية المتينة التي عصرت اعماق الكاتب الكبير - الا يقى لنا ان نتسائل:

حياة عظمة كهذه الحياة... ومعاملة صادقة كهذه المعاملة ليست جارية بان تخلف لنا اصمالا عطية كالتى كتبها خلفها للاجيال في كل العالم؟

لم، ليست رسالته هذه جزءا عاما وكبيرا من حياته ان نتاج عبقريته...؟

قوات العدو الاسرائيلي تقصف امس قلعة ارنون معقل القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة

بيروت ٥ واس...
قامت قوات العدو الاسرائيلي ظهر امس بقصف قلعة ارنون الاستراتيجية في جنوب لبنان والمناطق المحيطة بها.

وتعد هذه القلعة معقلا حيويا لقوات جيش لبنان المربي والفرات اللبنانية الفلسطينية المشتركة.

وكانت هذه المنطقة قد تعرضت خلال الشهر الماضي لهجوم اسرائيلي وقع ضحيته العديد من المقاتلين اللبنانيين دون ان تمكن القوات الاسرائيلية من احتلال قلعة ارنون الاستراتيجية.

وتشارك في تمويل هذا المشروع الموانىء باليمن الشمالي صنعاء (٥٠٠٠) س.

وقد يمتنى شمالي يزور ثلاث دول

صنعاء واس...
يقاد المهندس احمد كاش بركاش وزير التولة ورئيس المؤسسة العامة للتخطيط والثروات المعدنية لسي الجمهورية العربية اليمنية صنعاء يوم الثلاثاء القادم على رأس وفد اقتصادى في جولة يزور خلالها رومانيا ويوغسلافيا وبولندا.

وتهدف هذه الجولة الى تصفية التعاون التجارى بين هذه الدول والجمهورية العربية اليمنية ويبحث إمكانية الحصول على مساعدات في المجالين الصحى والثقافى وللمساهمة في بعض المشاريع الحيوية في اليمن.

انخفاض معدل البطالة بالولايات المتحدة

واشنطن (٥ ب) اصطلت وزارة العمل الامريكى امس ان نسبة البطالة في الولايات المتحدة انخفضت الى ٨ر٥ في المائة خلال شهر يناير حيث وجد ٤٥٠ ألف من العاطلين الامريكيين ومعظمهم من الشبان السود واثقاف لهم

وقالت الوزارة ان القوى العاملة المدنية في البلاد التي تضم الذين يعملون والباحثين من محل قد زادت بأكثر من ٣٠٠ ألف حيث بلغت ١٠٢,٢ مليون في يناير.

ولى عهد الكويت يجتمع بالرئيس اليوغسلافي تيتو الذى يزور الكويت

اذاع امس راديو الكويت ان ولي عهد الكويت ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح اجتمع بالرئيس اليوغسلافي جوزيف بروز تيتو.

وكان تيتو قد وصل الكويت امس في زيارة رسمية، وقال الرئيس ان المباحثات تركزت حول العلاقات الثنائية بين البلدين

حكومة العدو العسكرية بالضفة الغربية المحتلة تمنع صلاة الجمعة بالتحليل

القدس أ ف ب ذكر راديو جيش العدو ان الحكومة العسكرية في الخليل منعت عددا من رؤساء البلديات في الضفة الغربية من دخول مدينة الخليل بحجة خشيتهم من الاضطرابات.

وقال الراديو ان هؤلاء الاعيان كانوا يربطون الحضور الى المدينة لثانية صلاة الجمعة تضامنا مع السكان المسلمين في الخليل في المسجد الكائن شرق ضريح ابي الانبياء ابراهيم.

وقال الراديو ان محافظ المدينة حظر عليهم دخول المدينة ومنعهم من حضور مؤتمر صحفي كان من المقرر ان يعقدته قواسمة عددا من الخليل والذي كان ينتظر ان يبدى احتجاجه على اجراءات الصلاة المشتركة في المسجد وكانت السلطات الاسرائيلية قد سمحت بعد حرب يونيو ١٩٦٧ لليهود

العدو يقبض على مناضلة فلسطينية

القت سلطات العدو الصهيوني امس القبض على فاطمة عاشور من قرية عيساو في شمالي القدس وتهمته وضع شحنة متفجرة منذ ثلاثة اشهر في سيارة اوتوبس اسراييلية.

وكان هذا الاتجار قد اسفر عن قتل اربعة اشخاص واصابة اثنين واربعين آخرين من بينهم سبعة جرح خطيرة.

رئيس وزراء الهند يزور سرالانكا اليوم

كولومبو - واس...
يصل موراجي نيساي رئيس وزراء الهند اليوم الى كولومبو في زيارة رسمية لسريلانكا تستغرق ثلاثة ايام تليها لعمدة من جنينس جايبوردين رئيس سريلانكا.

وفجرى نيساي خلال الزيارة محادثات تتناول عدم الاتحياز وعددا من القضايا الدولية والعلاقات بين البلدين.

اهل يحمل اليمن الشمالي على اسلحة أمريكية متطورة بقيمة مليار دولار

بيروت ي ب كتبت امس صحيفة «السيادة» الاسبوعية التي تصدر في باريس ان الولايات المتحدة الامريكى ستبيع لليمن الشمالي ما قيمته مليار دولار من الاسلحة بما فيها دبابات «ام-٦٠» والمقاتلات النفاثة من طراز «اف-٥»

وقالت «السيادة» ان العربية السعودية ستعمل الجزء الاكبر من الصفقة.

وكان الرئيس اليمني الشمالي عبد الله صالح في احيائه مؤخرا مع بعض الصحف العربية قد اوضح انه يحترم تنوع مصاصر سلاحه وأنه قد تلقى كمية صغيرة من الاسلحة من الولايات المتحدة

الامريكية حيث قال انها لم تكن هي كل الاسلحة التي طلبها بالاضافة الى الاسلحة التي يشتريها من الاتحاد السوفيتي.

توسيع التعاون العسكري بين موسكو وبييتام

هولج كونج - ٦ ب...
اعرب للم كان دوج رئيس وزراء بييتام عن أمل في توسيع نطاق التعاون العسكري مع موسكو وذلك خلال الزيارة التي قام بها وفد اقتصادى سوفيتي الى هانوى.

مكيفات توماس أديسون الشهيرة

Thomas A Edison

Room Air Conditioners

مقاسات مختلفة تناسب جميع الديكورات

تقوى ٣٤٠٠ إلى ٥٠٠٠ وحدة

تعمل على ضغط ١١٠ و ٢٢٠ فثولت

سحانات بوسكولو الإيطالية

FRIGOTECNICA ZERILLI

برادات زيرلي

مؤسسة العويضة

وكلاء مكيفات توماس أديسون، وبرايات زيرلي، وسحانات بوسكولو.

اعلانت هام

للسادة المرتدين... ومقاوي البناء... ومعاني تركيب البورسلان والسيراميك... ومدرسي التربية الفنية...

٢٥٠٠ ريالاً فقط... تتاح على

مفتص السيراميك والبورسلان

الآبي... ماركة RUBI... لدى:

معروض التوافير والزهور

وزارة المستشرقين المركزي - الرياض... (كلمية محروقة... مؤسسة الجمان للرسائل والتفنية)

وظيفة شاعرة

مؤسسة عبد الله الراشد أبونيان للمعدات الصناعية والزراعية

تعمل عن حاجتها الى:

محاسب

له خبرة لا تقل عن عشر سنوات بالمستويات... للعمل بمركزها الرئيسي بالرياض...

الراتب يحدد حسب الخبرة والكفاءة.

يرجى مودة المكافأة والرغبة الارتداد بالمركز الرئيسي: شارع الملك فيصل - مقابله مبنى التراكس - تلفون ٣٤٧٦٩ - والله الموفق وما

مجمع جائزة الملاي في فصل العالميات
للعزلة البروردية والدكتور سير كيت

100

100

الرياض -
الرياض

مسابقة الجزيرة الثقافية

شروط
المسابقة

الجائزة الثالثة

٥٠,٠٠٠

خمسة وثلاثون
آلاف ريال سعودي

مقدمة من

الجمعية
الثقافية
للرياضة
والفنون
والفنون
والفنون

شرك الرئيس الرياض - صوب ٢٠٠٩
برقية: (٢٠٠٩) - صوب ٢٠٠٩
الرياض - الرياض - صوب ٢٠٠٩
الرياض - الرياض - صوب ٢٠٠٩

الجائزة التاسعة

٦٥,٠٠٠

"خمسة وستون ألف
ريال سعودي.. نقد

مقدمة من:

مؤسسة
قصر الجزيرة
للتجارة والمقاولات
(منصة الشراء والوسط للخدمات)

الرياض - صوب ١٣٩٠ - صوب ٢٠١٧
٤١٦٤٦٦ - برقية: "قصر الجزيرة"
تلكس: ٠١٧٨٥٠٠٠٠٠٠

الجائزة الثانية

١٠٠,٠٠٠ "مائة ألف"
ريال سعودي.. نقدًا

مقدمة من

مؤسسة السلام

للتجارة والاقتصاد

ص.ب ٣٤١٢ - الرياض - هاتف ٦٤٩٣٤ أو ٦٣٦٢٦
برقية: بيستريك - الرياض - تلكس: بيستريك ٢٠٠٣٧

ALBILAD

الجائزة السادسة

٨٠,٠٠٠ "ثمانون ألف"
ريال سعودي.. نقدًا

مقدمة من

**مكتب
ابراهيم محمد بن عيران
المستشاري**

الرياض - العليا - ص.ب ٤٠٥٠ - تليفون: مسكن - تلكس ٢٠١٨٠٣ - صوب ٧٦٠٠ - صوب ٤٣١٥٩

الجائزة السابعة

٧٥,٠٠٠ قيمتها
"خمس وسبعون ألف"
ريال سعودي

مقدمة من

مؤسسة وردة الطاحية

شمارع التلفزيون - ص.ب ٣٠٨٨
هاتف: ٣٣٩٠٩ - ٣٢٩٠٨
الرياض - المملكة العربية السعودية

الجائزة الأولى

١١٠,٠٠٠ "مائة وعشرة آلاف"
ريال سعودي.. نقدًا

مقدمة من

مؤسسة دله

للتوكيلات والتعهدات والصيانة والتشغيل

الرياض: شارع الناصرية - ص.ب ١٤٣٨ - هاتف ٢٤٨٩٩ - تلكس: ٢٠٣٦ - دله - برقية: دله - الرياض - ص.ب ٢٦١٨ - هاتف ٥٤٢٩١ - ص.ب ٢٦١٨ - هاتف ٥٤٢٩١ - مكة: المدينة - توك - حالة عمان - الطائف - ضياء - جيزان - الحجازي

dallah

الجائزة الخامسة

٨٥,٠٠٠

مقدمة من

مؤسسة الخافي

مقدمة من

مؤسسة الخافي

الجائزة الرابعة

٩٠,٠٠٠

"تسعون ألف"
ريال سعودي.. نقدًا

مقدمة من

شركة الراشد

للتجارة والمقاولات

عبدالله السعد الراشد وشركاه
(تصاميم)

أخرى: الشوق الوطنية العامة في حفل أقيم في الرياض
منذ حوالي عشرين عامًا... قامت شركة الراشد بتقديم
مشاريع البناء والتشييد... ومشاريع التجميل
والزراعة... والمياه... ومشاريع التجميل...
والزراعة... والمياه... ومشاريع التجميل...
والزراعة... والمياه... ومشاريع التجميل...

الرياض - المنطقة الصناعية - شارع الأمير محمد - ص.ب ٤٧٣٩
ص.ب ٣٠٧ - تليفون: ٨٥٠٢٨ / ٨٥٣٧١ / ٨٥٣٨٤
تليفون: شوكو - تلكس: ٢٠١٥ - شوكو
الرياض - ص.ب ٣٤٦ - ص.ب ٢٠١٧٤ - ص.ب ١٥٨٨
تليفون: شوكو - شوكو - الرياض

الجائزة الثامنة

٧٠,٠٠٠ "سبعون ألف"
ريال سعودي.. نقدًا

مقدمة من

مؤسسة بيت الرياض

وكلاء معدات وأجهزة مكتبية وكبيوتر

مركز الرئيسي: الرياض - شارع الملك فيصل - ص.ب ٣١٧ - ص.ب ٢١٧٤٣ - برقية: الجزيرة - ص.ب ٤٥١٧٩

الرياض - ص.ب ٤٥١٧٩

الجائزة الثامنة

٧٠,٠٠٠ "سبعون ألف"
ريال سعودي.. نقدًا

مقدمة من

مؤسسة بيت الرياض

وكلاء معدات وأجهزة مكتبية وكبيوتر

مركز الرئيسي: الرياض - شارع الملك فيصل - ص.ب ٣١٧ - ص.ب ٢١٧٤٣ - برقية: الجزيرة - ص.ب ٤٥١٧٩

الرياض - ص.ب ٤٥١٧٩

السؤال

٦

حدد أمكنة الأعلام الآتية في المملكة :

(رَامَه) ، (جَلْدِيَه) ، (الطَّبِيق) ، (شَامَه) ،
(جَلْدَان) ، (جُجْجُوج) ، (تَهْلَس) ، (تَهْلَان) ،
(خَزَه) ، (خَزِيم) ، (خَزَوِي) ، (الشَّبْعَان) .

١ مدة المسابقة شهر واحد .. وعدد الأسئلة ثلاثون سؤالاً فقط . ٢ يجب ألا يقل عمر المتسابق عن ١٦ عاماً .. وكل مخالفة لذلك سوف تحرم المتسابق من حقوقه في المسابقة . ٣ لا يجوز أن يشترك المتسابق باسمه لأكثر من مرة واحدة .. وإذا خالف ذلك فسوف يستبعد من المسابقة . ٤ الإجابة على جميع الأسئلة شرط أساسي لقانونية الاشتراك بالمسابقة .. وإلا اعتبر اشتراكه لاغياً . ٥ ترسل الإجابات داخل مغلف وفي يحمل اسم "مسابقة الجزيرة الثقافية" عن طريق البريد أو مناداة باليد ابتداء من نشر لأشياء وحتى ١٤٢٩/٥/١ هـ على العنوان التالي : « الرياض - جريدة الجزيرة - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ » .. وسوف لا تقبل أية إجابة تصل بعد هذا التاريخ . ٦ يشترط إرفاق بطاقة كويت كل سؤال مع الإجابة عليه .. والاكتفاء بالإشارة إلى رقم السؤال دون الحاجة إلى إرفاقه . ٧ على كل متسابق أن يذوق اسمه وعنوانه ورقم حقيقته ونفوسه وحقيقته نفوسه وفي أمره ، وتاريخه وما يمكنه من ذلك .. ويجب طلب من الفائزين إحصان حفاظ نفوسهم عند تسليم الجوائز .

مؤعد اعلان النتائج هو خرة شهر شعبان عام ١٣٩٩ هـ

الجائزة الثانية عشرة أمان منزل كامل

٥٢٠٠٠ ريال سعودي

مقر من مقر شركات المطلق

مؤسسة محمد بن سعود
٣٥٠٠٠ ريال سعودي نقداً
مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة السابعة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة الثامنة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة التاسعة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة العاشرة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة الحادية عشرة

٥٢٠٠٠ ريال سعودي

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة السادسة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة السابعة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة الثامنة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة التاسعة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة العاشرة عشرة

٦٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة الثالثة عشرة

٥٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة الخامسة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة السادسة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود

الجائزة السابعة عشرة

٣٠٠٠٠ ريال سعودي نقداً

مقدمة من مؤسسة محمد بن سعود



السعودية الوطنية للقرعة
خطوط الجيوب العربية السعودية

الرائع .. لندن .. الرياض
درجته أو .. الأوائيل
الرائع .. لندن .. الرياض

مسابقة الجزيرة الثقافية
كوبون
السؤال رقم ٦

تعلف ..
مؤسسة حمدان البَلوي

(التجارة والعقار)

عنہ عرضھا ..

تلبيع بالمزاد العلني ..

الأرض اثناة بجلة شرق طريق المدينة المنورة ك ٧ ..
والواقعة على أربعة شوارع رئيسية جميعها مسفلتة ومنظمة حديثا وهي

الشارع السريع عرض ١٠٠ متر شرقاً .
 شارع النخيلية عرض ٦٠ متر شمالاً .
 شارع ٣٠ متر جنوباً .
 شارع ٣٠ متر غرباً .

الأرض مقسمة ومنظمة بموجب مخططات معتمدة من الجهات المختصة
يحتوي المخطط على ٢٩٣ قطعة بمساحات مختلفة تحتلها الشوارع
والحدائق والمرافق العامة .

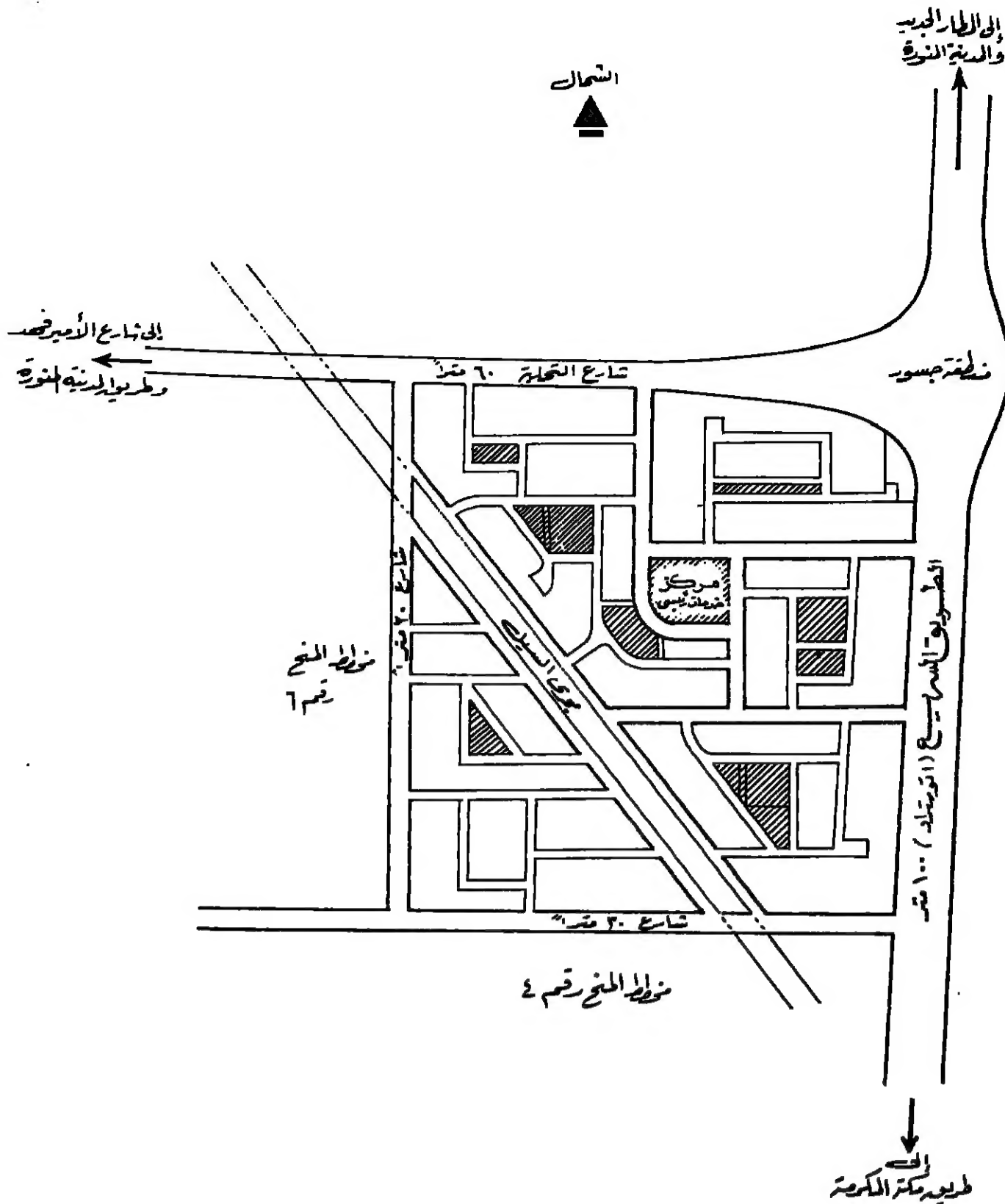
يكون موعده المزارع عصر يوم الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول ١٣٩٩ هـ من الساعة الرابعة مساءً وحتى الساعة السادسة في موقع الدفعة وليس يومياً معاً
يكتل بيع جميع القطع . والبيع بالتدفع ٥٠% من القيمة مقدماً والباقي عند الفراغ . الديلة على المشتري وقدرها ٢% .

مزید سے معلومات کے بھی اذک اتصال بلیقوئے: ۷۹۶۶۹/۸۸۰۲۷۰/۷۰۴۴۷/۷۵۸۸۱/۷۱۸۵۸

مُؤَسَّسَةُ حَمْدَانَ الْبَلَوِيِّ

(للجنة والعقار)

طبرية مكة كيلو ٣ ايام فرع وزارة التجارة - عمارة ميدان البوليصة - الدور الاول



بِعَوْنِ اللّٰهِ تَعَالٰی .. یَعْنِی :

مصاحبه : محمد سحر العلي

بالاشتراك مع : • مؤسسه محمد بن حمد بن سليم وشركاه..

و • مؤسسة المزارحية .. لصاحبها محمد بن عظيمات ..

و. مؤسسة الرفائع ..

و. مکتب محمد العجمی للعقارات ..

و. مكتب الباز العقاري بمفوحة..

و. • مكتب القنادسية.. لصاحبه عبدالله بن طيارش..

• مؤسسه شهید آراهی القعود العقارية ..

أَذْهَبَ الْحَاجُّ بِالْمَاءِ الْعَذِيقِ عَلَى أَرْضِنَا الْمَعْرُوفَةِ دَارِضِ النَّمْلَةِ .. غَرَبِي صَيِّفِي الشِّفَاءِ ..

التي به مطهر الجان : و ذلك اغتسل آدمه يوم السبت المأفوق :

۱۳۹۹ / ۳ / ۶

مجلسة العامة من مصلحة المصير في كل يوم من أيام الله هبة بفتح ياء الألف

وہیستہ امر، خراج بعد عتلاہ

ومن مميزات الألف

أهلاً بكم في هذا السري. ورحمة الله وبركاته

مخطط المدن بالرداين، برقم ٢٠٨٧ وإخراج بمحامي لاوي من عام ١٩٨٩ هـ ...

ان شوارعها فسحة لا تقل عن ٥ مترًا ... وجميع المرافق العامة موفرة .. وجميع

وسط المباني السكنية ... ويتوافر فيها الماء والكهرباء والتلفون والمدارس.

لهذا... وزهرو من السادة المساهمين الكرام المصنوع في موقع الأرض في الوقت المحدد أعلاه

عطيهم معهم بنات المساهمة وإشادة الشخصية " ومن لم يحضر فليس له هو الشفعة أو الاعتراض

عليه تسبب القوم صعب أشد .. في موقد الأمل .. والتصفية الزائدة ستكون له ماذن الله بعد ابتداءه بكم

لأرض .. علماً بأن السعي على المشتري بنفسه $\frac{1}{2}$ %
والمعلومة مري نشرة .. والله الموفق

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



شيدو السّريع الذّوبان
ليستعم اولادكم بالعايفة والصحة
 لذت تناولهم كصبي
 شيدو النقي والصافي
 مليا بالخبيبة والنشادر
شيدو السّريع الذّوبان
 يؤمن لاولادكم خال
 متراجل تذكهم
 معظم العنصر الغذائية
 التي تحتاج اليها اجسامهم
شيدو السّريع الذّوبان
 لذة طعم الخليل
 الطازج يشرب اولادكم
 بشهية ويمتشقون
 بالعايفة

نيتدو السّريع التّذوّبات
لصّحّة كافّة أفراد العائِلة

NESTLE تھامہ نستانہ

كتبها: راشد الحمدان

السبب

السبب

من

يرسم للناس ما يكتشفون وما يجنون سواء من مخترعات أو من ظواهر علمية وطبيعية .. ويحترق مما لا يمت للأخلاق والقيم الرفيعة بصلة .. فهو يذهب عنها ويصورها للناس بصور وأفهمته لكي يجتنبوها .. وعامل التحفيز يبرز بشكل واضح في مسار أجيال القرانية لصاية اللطف من الوقوع في الخطأ : « يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور » .. ولا تجسوسوا ولا يغتب بعضكم بعضا .. والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله .. »

كما أنه يدعو للمهادنة إلى طريق الصواب .. أو يهيج نهجا يكشف به فئة معينة من الناس ذات وجبين .. وهم المناقون الذين حاربوا الإسلام في أول ظهوره علنا وخفية .. وروصوا للغزوات الإسلامية يحاولون النيل منها وإضعافها .. والمناقون فئة بغيضة من الناس ابتلي بهم المجتمع الإسلامي في شتى أطواره .. ومرحلة

.. ولقد كان لهم دور في المدينة عندما وصل المسلمون بقيادة محمد (ص) إليها .. وروقوا من الدعوة موقف الحاقه الحاسد .. وكانوا يظهرين خلف ما يبطنون ..

ولكن القرآن كشفهم في أكثر من موقع .. بل لقد خصهم بسورة كاملة كشفت انكارهم وقربت صورهم وعادتهم أمام الناس لعرفتهم والحسد منهم ..

وفي زماننا أصبح النفاق وسيلة للكسب .. ووسيلة للحصول على مركز من اقصر الطرق وبمؤهل علمي ضعيف .. وكما يكون النفاق بالقليل .. يكون بالغالب .. ولذلك فإن التناقض في العطاء والانتاج لا ي عمل من أعمال النولة فيه نوع من النفاق بسبب ضعف الثقة في النفس من العامل المؤمن على عمله لكونه ترج على النفاق واتخذته وسيلة لظاهر جهده المتخالف ..

والمناقق يزين نفسه ويظهر بمظهر لم يخلق له .. وليس قياسا عليه ويضع بانه .. ويتعلق بمنطق القصور ... ويتكلم عجرفة وخيلاء .. يقول القرآن الكريم في هذا : « وإذا رأيتمهم تعجبك ارجاسهم وأن يقولوا تسبح لقولهم كذبهم ضحيسنة » .. ثم يصفهم بأنهم أهل شك وسوء ظن .. ويحتشرون أن كل شخص عندما يتحدث أو يقول شيئا فإنه يفتنههم .. يقول القرآن « ويصوبون كل صيحة عليهم » .. ثم يحترمنهم فيقول : « هم السوء فاحترم قائلهم الله أتى يؤفكون » ..

وفي زماننا وجد المناقون أكثر من قاعدة ينفقون منها لاحتياق اغراضهم ولم يعمدوا جماعات كما كان بنو النضير وينسب تفتناق في المدينة .. بل أصبح النفاق صفة موزعة بين الحديدين منهم ..

والمناقق عنيد الطبع ولكنه في نفس الوقت جبان .. والمناقق يخط السب بالعسل في قوله وقطعه : « وإذا قيل لهم تعالوا يستقر لكم رسول الله ليؤمروا بربهم وأطيعوا ما يحسدونهم .. » .. واحاييت المناقق ومنطقه يقضاه .. وبينائه للناس .. وأو نشاء لارتياحكم فمقرتهم بسياهم .. ولتقربهم في نحن القول ..

وقد وصف الرسول (ص) المناققين .. فقال .. أية المناقق ثلاث .. إذا حدث كذب وإذا أؤتمن خان .. وإذا عاهد غدر .. وهذا الحديث يعكس تجربة رسول الله (ص) مع المناققين .. وما كانوا يقومون به من أذى له (ص) ولأصحابه ..

ويبلغ حقدكم وحسدكم لاتتصارات الرسول (ص) وأصحابه أن يقولوا : « هم الذين يقولون لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا » .. يريون بذلك عدم البناء القوي الذي بناء الرسول (ص) .. وأصحابه لتدعيم القاعدة الإسلامية التي بدأت في ذلك العصر تأخذ طابعا مقوسا ..

والمناقق سواء في عهد الرسول أو في هذه الحقبة من الزمن هم من لا يتقرب .. حمانا الله وياكم منهم ..

• أين تخطيط المدن من هذا

يتساءل الكثيرون أين تخطيط المدن من هذا التخطيط السليم الذي ظهرت به العليا وشمال التخصصي وكثير من أحياء الرياض الحديثة ..

هل من العقول أن تهب مدينة عظيمة كالرياض من نهضة العمرانية الحديثة لتكون أغلب شوارعها ما بين عشرة وأثنى عشر وثمانية متر .. وبعضها ستة أمتار .. ؟

وعندما تسأل يقولون أن أهالي الأرض المباحة لا يريون الخسارة لامتار كثيرة عندما يخطونها ..

والسؤال الثاني : كيف يتجاوب تخطيط المدن مع هذه الرغبة ؟ والجواب تركه لتخطيط المدن ..

أن الأراضي الشاسعة التي تملكها ولله الحمد تخطيط تخطيط مناطق ذات مساحة ممتازة فيها الحقيقة وفيها اللوق الجانبي المنظم .. وفيها الرصيف المتناسق مع عرض الشارع .. ولكن هذا ولكن لم يحصل في مدينة الرياض ..

أينكم من تخطيط البيعة مثلا .. أينكم من تخطيط البحر الأحمر مثلا ..

فعلا لقد كان المخطون الأوائل أكثر فهما وإدراكا رغم أنهم لا لم يحصل في مدينة الرياض ..

● راشد الحمدان ●



قلت أنا : زيد من عبيد .. وهل فهم من اسمه زيد وعبيد .. قال صديقي : لا تكن غيبا .. هذا مثل .. قلت : أكل .. قال : قلت للكوري .. لا تفرق بينكم وهذه مشكلة ..

قال الكوري .. وأيضا نحن لا تفرق بينكم أيها السعوديون .. فأنتم تتشابهون جدا ..

قال صديقي : فكنت أصعب .. نحن تتشابه ، أكاد أجن .. فقد الكوري شعره .. وقال .. يا صديقي أتمن تتشابه أكاد أجن أنا الآخر ..

قلت أنا : يا صديقي أن كل إنسان له عين ينظر بها .. وله زاوية ينظر منها .. فقل الكوري صادق فيما قاله .. وقد ميزنا الله بأن جعلنا نرك أن التشابه بعيد بيننا وأن كان موجودا .. ولم يقتنع أنا نحن السعوديون تتشابه .. فهل نحن تتشابه ؟

• أوقفوا هذا المخطط

قبل أيام ورد في الصحف خبر غرق ٣٥ مواطنا في عرض ميسب السبيل .. وقد تقاربت السبب في مخيلات السببيين .. حتى عرف أخيرا أن السبب يعود لوضع المدينة هناك .. حيث أنها تقع في وسط واد كبير خططته البلدية وزرعته وبني هناك ..

وجاءت السيول لتتجمع أمام ردم كبير في الوادي .. حتى فاق طاقته فانفجر وجرف أمامه كل شيء حتى الأسس .. وبالأمن أثناء مرورى بمنطقة سدير .. وحدث أن البلدية هناك قد خططت الأرض الواقعة في وسط الوادي أمام بلدة العودة أقدم بلدن سدير لجعلها سكنا لمواطني العودة ..

وفات المخطون أن وادي سدير من أضخم الأودية في نجد .. وأن سيوله الجارية لا ترحم متى ما جاءت .. وقد جاء التخطيط على حافة الوادي الشرقية حيث تتساوى حافة الوادي مع بطنه .. وترك المخطون عن العودة مدينة غيلان وجزان القديمتين .. وللتين أصبحتا صحراء مستوية ومخطوط في وسط الوادي ..

فهل هذا هو أسلوب التخطيط الحديث أن أحسن موقع للعودة الجديدة هو غيلان وحجاز غرب الخط .. وليس وسط الوادي .. ألا إذا فشل المخطون السكنى لانفسهم فيما خططوه .. فلا مانع وأهل العودة ، أدري بشمايها .. وطاعة شعابها .. فأوقفوا هذا المخطط ..

• تعال بعد أربعة أشهر ..

قاله موظف المواعيد لرياض يراجع المستشفى التخصصي .. أما مريض الذي يعاني من الكلي والتهابات فيما يتعلق بالعم .. فقد واقوا به كثيرا .. واعطوه موعدا بعد شهر وتسعة أيام ..

وصديقي محول من مستشفى الجامعة - قصدي محطة العلاج السول .. إلى التخصصي لاتهم هناك لا يستطيعون إجراء تحليلات لعرفة التهاب الكلي وجاء المريض ومعه ومعه ومرضه .. وقالوا له .. بعد شهر وتسعة أيام .. وعاد للمجعة وهو أثقل مما .. وأشد كبرا بما يسمى بالمستشفى التخصصي .. وقصص التخصص كثر .. وعجبية .. والحظيظ اللي ما يحول التخصصي ..

• ولو نشاء لأريناكم

عظمة القرآن الكريم تبرز من كونه أساسا وأساسا لمبادئ الحياة ونظامها ولأنه ذوو .. يزد مع عمر الدنيا لأصحاب الخلق حتى قيام الساعة .. ومع كل جيل وعبر كل زمان تجد القرآن الكريم

الحديث الذي أدلى به معالي وزير البرق والبريد والهاتف لجريدة الجزيرة كان حديثا نابعا من موقع المسؤولية .. والطريقة التي تحدث بها الوزير كانت سابقة جديده تفخر بها الصحافة .. لأن هذه الطريقة كانت في منتهى الصراحة .. وكانت الطريقة تعكس الفهم العميق لمعنى اللقاء بين المسؤولين والمواطن .. والدكتور علوي درويش كمال من الشباب الذين تقلدوا المسؤولية عن فهم وإدراك وجابها الصعاب في البدايه .. وكانت خطوته العظيمة في تغطية أكبر مساحة من المملكة بشبكة الهاتف .. والتلكس والمكرووف .. وإنشاء الشبكات القمرية كل هذا يعتبر مديا جريا في عالم التنفيذ ..

المسألة والحل

وكان الحديث شاملا وصريحا جدا .. وكان المخلطة جيدة من موقع المسؤولية .. وكان يومنا لو أن أجهزة الإعلام الأخرى نقلت الحديث حيا للناس .. وخاصة التلفزيون ليكون للحديث إبعاد كبير .. وعن الكاينيات طالب معالي الوزير المواطنين ب احترام هذا العمل وبالطبع يحسن استعمال الكاينيات .. لأنها هي الأخرى وسيلة سريعة تبيتها الوزارة للمواطن لتحقيق اغراضه .. وتحدث معاليه عن الهاتف على الطرق البرية .. وقال أن هذه الهواتف وضعت للاستعمال الضروري .. ورجى المواطنين أن يصنوا استعمالها ..

وعن التلكس قال معاليه أننا الآن بصدد تنفيذ ستة آلاف تلكس .. وفي نيتنا توصيل هذا العدد إلى خمسة عشر ألف خط تلكس ..

كما قال معاليه أن الاتصال الخارجي متوفر .. وخلال عام سيكون لنا اتصال بكل منطقة من العالم لديها الاستعداد للنام الحديث لاستقبالنا ..

وقد عكس معالي وزير الهاتف والبرق والبريد .. بحديثه ذلك عمق المسؤولية وإيماءها .. وصور للمواطن ما تقتضيه له هذه الوزارة مما يعتبر ملكا له مطلوب منه المحافظة عليه .. والتعاون مع الوزارة في سبيل صيانتها .. وكان الحديث محل تطبيق العديد من المسؤولين والمواطنين .. وأتينا نشكر معالي الدكتور الكيال على هذه المخلطة الصريحة التي تتم عن وعي متناه وفهم بعيد لما يجب أن يكون بين المسؤول والمواطن ..

ملتون .. وليس لامارتين

بقدر ما كنت منشور الخاطر للتصحيح الذي ورد من أحد الاصفاة من الرياض في خطاب المؤرخ في ٢٢ صفر والذي استلمته في ٢٩ صفر .. إلا أنني كنت متضايقا جدا لعدم ذكر الصديق لاسمه في خطابه ..

ولا أدري ما السبب في ذلك .. هل صديقنا هذا يكره الاصفاة أو أنه يكره التعارف ..

ولكني لا الومه .. ففكرة الاصفاة اليوم قد تنقلب غدا إلى كثرة في الأعداء ..

لأن اصفاة اليوم كما فقاة الصابون تكبر فقاة .. ثم تفجر فقاة .. وصديقنا هذا .. يقول .. أن الشاعر الفرنسي لامارتين ليس بأعشى ولكن الأعمى هو ملتون الشاعر الإنجليزي ..

وصديقنا لطيف جدا في أسلوبه وترجيئه حيث يقول : « لعل ذلك وقع خطأ مطبعيا .. وأنا أقول .. بل الخطأ هنا .. وقع بسبب خسفت الذاكرة لدي .. ولأن وجود بعض الحروف متشابهة جعلني أخلط بين اسم أشاعرين .. على كل فاني أشكر الصديق المتوازي ..

البخيل على تصحيحه .. وأقول أن ما قصته هو الشاعر الإنجليزي ملتون وليس لامارتين الفرنسي .. بقي أن يعرف الصديق الليخيل بصداقته الكريم بتدركه وتصحيحه .. أنني قرأت للاثنين عندما كنت طالبا في الثانوي عام ١٩٧٦ .. فمعترة أن أخطئ على الأمر .. واه من الذاكرة التي يهون أمامها المنخل ..

أما صاحب الياذة والأريسة .. فكما قلت هو ميروس .. وقد اختصرته في رسالته وقلت هو مر .. لك شكري وتشديري

• بيننا وبين الكوريين

قال صديق اعرفه عيارا .. قال : تصور .. قلت لأحد الكوريين أنكم تتشابهون .. فلا أدري زيد من عبيد ..

وقد استطاع الدكتور الكيال في حديثه ذلك أن يقرب للناس شاريه التي نفذها جميعا خلال هذا العام المالي .. بل أنه ستقتد جميع ما رصد له من مبالغ .. وطلب المزيد .. عندما رأى ن الحاجة لتكثيف توقيع عقد المحطة النووية بالرياض .. والتي بلغت ٩٢ مليون ..

والحديث يأخذ أهميته من كونه صادرا من الرجل الأول في لوزارة .. ولأن عنصر التقابل يبرز بشكل كبير بين ثنائيا الحديث .. بالتقابل هنا بين الوزير والصحافة من جهة .. وبين الوزير والمواطن من جهة أخرى ..

ولقد قبل الدكتور الكيال : أن وزارة البرق والبريد والهاتف استطاعت أن تعطي مساحة عشرة آلاف كيلو متر بالمكرووف .. من البلاد .. وهذا بدوره سيحقق انتشار الهاتف في ٧٢ مدينة وقرية من المملكة .. كما أن الوزارة تساعد بذلك وزارة الإعلام بإنشائها لصلوات الاقتصاد الصناعية وعندما أربعة عشرة محطة حتى الآن .. لأن لك سيسهل مهمة البث التلفزيوني ..

كما أن توقيع هذا العقد مع الشركة المنفذة يعتبر نقلة اجتماعية طورية سواء من ناحية الانتشار الأسري .. أو لتقابل الاقتصادي .. أو تقريب المسافات .. وتخفيف الحوادث .. لأن المواطن أصبح لأن يقضي حاجته وهو في بيته .. ويوفر على نفسه عناء السفر والتعرض للحوادث ..

كما أن الحركة التجارية بدلا من انحصارها في مناطق معينة سيكون للهاتف دخل في توسعة هذه المساحة لتشكل أكبر جزء من المملكة بفضل الاتصال .. وقد بين معاليه .. أن أهم ما يشغل بال أي دولة هو تنظيم الاتصال لأن ذلك سيقرب الآخرين منك ويورث لتقابل سواء في مجال التجارة أو ما يمت إليها بصلة ..

وقال معاليه : أن الشركة المنفذة للهاتف أعطت اللبيل على معنى الالتزام .. حيث أنها التزمت بتسليم ٧٥ ألف خط هاتفي خلال عام واحد .. وفعلنا فقد استلمت الوزارة هذا العدد من الهواتف سيتم تركيبه بشكل مجزا على مناطق مختلفة .. وينسب مقاربة .. لما أن الشركة ملزمة في خطوتها للتكيفية بتسليم مائة ألف خط هاتفي خلال ستة أشهر أي أننا سنستلم مائة وخمسة وسبعين ألف خط هاتفي خلال عام وستة أشهر .. وهذا ما لم يحدث من قبل إذا لمنا أن الوزارة بدأت أعمالها منذ عشر سنوات ولم تنفذ خلال

ذه المدة شيئا يذكر إذا ما قيس بما نفذته خلال عام ونصف ..

ويقول معاليه : أن كثيرا من المواطنين لا يدركون العامل الزمني ولا الظروف الفنية التي قد تعوق سرعة التنفيذ .. وأشار

إلى أن الصداقة العالمية أهتمت بهذا الحدث لكون المملكة من الدول التي تملك عالمي .. وأقررت له صفحات عديدة .. فأولى بصحافتنا

وتنشر بمثل هذا المشروع وتسلط عليه الأضواء ..

وقال معاليه : أنني كأي مواطن نرزعج عندما أجد مساعي

وال من الحرارة وهذا يجعلني أقدر ظروف المواطن وحموده ولكن الأسلوب الصبر والثبات ..

وقال معاليه : أن الحركة التطويرية السريعة التي تمر بها

دنيا تجعل المواطن متشوقا ومنفعيا أكثر من اللام للحصول على

فأسائل هذا التطور من اقصر الطرق .. ومن ضمنها الهاتف .. وهذا الشعور لدي المواطن شيء طيب لأنه يعكس للطمح الذي

يملكه المسؤولون ..

وقال معاليه بالنيابة للوف : أن الرف من ضمن خطة الوزارة ..

دينا خطة تشمل اثنين وسبعين ما بين قرية ومدينة .. كما أن في

تنا الطلب من الشركة المنفذة زيادة مائتين وثمانين ألف خط

تنفيذ الآن نصف مليون يتم خلال ثلاث سنوات .. والذي تحت

كما بين معاليه اهتمام الوزارة بالتلكس والبريد وعمل البريد

وبين المحاور التي تقدمها الوزارة لعمل البريد .. وأوضح أن

من القيمة لأحد .. إدارة قد مكنت البريد بحيث سهل ذلك مهمة الفرد والتوقيع ..

بأذن الله .. والله الموفق ..

هكذا اعنه لأصل



العجالات



من اوسلو حتى اثينا واستمرت
في منطقة اسكسوق هولستين
لدة ٥٠ ساعة ٥٠٠٠٠
الان الفريدين يتبعون من البعد
القاتل ، واصبحت شوارع الريفيلا
الضخمة يباريس يضاء من الفلوج
... الاول من تاريخ منطقة
تومينا وميسيبي تتساقط التكل
الفضيلة وتجمد شجار الورد
الضخيرة التي تجذب في العادة
السباح في مثل هذا الوقت من
الليلة . كالة قد قطعت شبكة

صناعة

ولقد جاءت فكرة إنشاء
المصنع خارج لندن
من صعوبة الحصول
على المواد الخام
وتصنيعها - ولكن
أشياء - اللين
في الصوره وهو
على تنفيذ الفكرة
حوالي ثلاث هكتارات

الطائي، وعندما وضعت الملقق
على مولودتها، نادى «سو وايت»
أما في موسكو فقد سجلت درجات
الحرارة في ٤٤ درجة مئوية تحت
الصفر أي بانخفاض ٢٠ درجة
تحت الصفر الطبيعي. وبدون شك
فإن هوة تسجاجة في فصل
الشتاء لا يخامرون هذه أرة بحلول
العام - وبعد، هذه هي الآثار التي
جاءت معظم الأوروبيين يجنون الآن
عن شتى الطرق والوسائل التي
تتمسك بها سبل التفتت خلال هذا
العام لجديد القارس.

ولكن بدون أسنان !!



لما علم وجود الإنسان
المرعية التي تعرفها عادة عن
صاحب (الفك القوس) . .
ويتوحد هذا النوع من
القرش في المياه الدافئة ،
بالمقرب من الشواطئ حيث
يعتمد في غذائه على الكائنات
الحيوانية والنباتية المعلقة أو
الطافية على سطح الماء .
يقي أن تعرف أن كل الفائسة
التي يجنيها الصياد الذي
تقع في حياته مثل هذه
القصص من القرش هو تعزيف
تلك الصياد ليس إلا .

● كان هذا الصياد الهندي يقضي بوقته بهو مع صيد اسماك السالمون على ضفة نهر حديق واقع بالقرب من كلسا ، عندما يتعلق شيء ثقيل في شبكته وعندما جلب الشبكة اتضح ان نصيبه كان سمكة كبيرة من نوع القرش السالم والبطان عليه ذلك الاسم لانه لا يهدد حياة الانسان اى اخطار ولذلك لانه -- بدون اسلحة -- وفى الصورة تصافد احد رجال الشرطة ، وهو يفتح لم سمكة القرش ، ليؤكد



شاہی
ربیع

شاہ
راہ
بشیر

شاہی
لورد عنبر

ساحل
و جبل

سائنس

سافرة

ساز

حبيب
ولد سعود

تسوية

٧٤ - ٩٧

شاہی
کیلو

مكتبة
المعتمد
١١



عَلَب
سِتْ
دُرَة

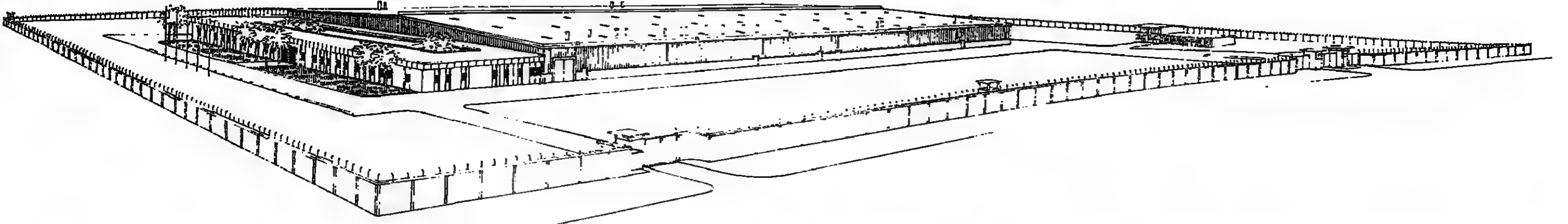
زيت
شجرة
قضاء

سبع الزيتون

سنة

فَجَانَّ وَاحِدٌ يَخْنِيكَ عَنْ عِشْرَةٍ مِنْ غَيْرِهِ

بمشيئة الله تم في ٣١ يناير ١٩٧٩ افتتاح مصانع



الشركة العربية الأمريكية للسيارات

بطريق السويس، القاهرة - جمهورية مصر العربية
شركة مشتركة بين

الهيئة العربية للتصنيع  مؤسسة أمريكيان موتورز 
إنتاج سيارات

جيب ٤x٤ Jeep®

بأنواعها المختلفة



جيب بيك آب

جيب C-J

جيب واجونير

صممت خصيصاً لتلائم ظروف التشغيل في
العالم العربي

٣١ يناير ١٩٧٩ شهد انطلاقة جديدة للصنع الصناعي العربي بإفتتاح مصانع إنتاج السيارات الجيب التي تضم أحدث ما وصلت إليه الآليات الفنية الحديثة في مجال صناعة السيارات.

إن سيارات الجيب التي تنتجها الشركة تطابق في مواصفاتها سيارات الجيب العالمية التي تتميز بقوة التحمل والقدرة على أداء الخدمة


الساعة بالإضافة إلى تطويرها لتلائم ظروف الاستخدام في العالم العربي



جيب C-J

جيب C عند الحاجة إلى الأداء الممتاز مع القدرة الفائقة فإن جيب C-J هي الأفضل والأفضل

بيك آب - الخدمة السريعة في الأراضي الوعرة حمولة ١,٩ طن صافي

واجونير - راحة تامة لعدد ٦ ركاب مع قدرة على الخدمة السريعة  Jeep®

فتاوى إسلامية

الشيخ صالح بن سعد الأحيدان

● يسأل : س. م. ل - كلية أصول الدين - جامعة محمد بن سعود
سألكم : أحمد م. ١٠ - من الامارات العربية عن قضية التخيير والتيسير في حياة الانسان الا ان جوابكم كان مختصرا والموضوع مهم جدا لدي المثقفين وطلبة العلم وكل شيء يتعلق ، بالقضاء والقدر يحتاج الى حلول فنرجو نحن القراء ان نتبعوا ذلك الجواب للفاقة ٩٠٠

جواب : الجواب يكون مختصرا هنا لمخيق وقتي وكثرة الاسئلة التي تصل اسبوعيا الى « ثلاثين » رسالة من فئات مختلفة من العالم الاسلامي - ثم انني في الاختصار احاول ان لا يذهب الاصل ولا الفائدة المرجوة عن حال القارئ ولم يرد الي تنبيه عن الاختصار بل الذي ورد علي ان الاختصار من جهتي طيب ومقبول .

والسائل في الفتاوى من عدد ٢٢٧٩ ، يقول ما فحواه : نحن طلبة ندرس الطب العام في جامعة اوربية ، وقد استعنا في يوم من الايام الى استاذ اوربي يحاضر عن « الايمان » وقد كان مما قال : ان الايمان مسير في حياته وهو التخيير لا اصل لها وهذا واضح من القرآن بل ومن طبيعة الحياة . الى اخر ما جاء في السؤال .

وكان الجواب انني قلت : الدارسون اليوم في اوربا يشكلون نسبة كبيرة جدا ، والذين يشغلون عقولهم وانكراهم من هؤلاء الدارسين قليلون واعني بالاشغال العقل والفكر التحرك الدائم من قبل الدارس نفسه نحو الكلام ككل في اي ميدان حتى ولو كان الطالب قد نشأ اصلا في جو مشبوه فكريا فانه من الممكن جدا ان يستلهم « الحقيقة » دون رجوع فعل لديه كاملة لعله يقع موقع الاختصاص من نفسه ، ويكتفي ان يلتفتين اغلبهم يحتاجون الى مراجعة للنفس واستطاق القضية بزمالة وعقل انهم معجبون بالاشارة هناك ادبا واخلات ونظافة ونقل كلام هذا والاستشهاد بكلام ذلك من البحث من سبب الانتعاش والشوق الجسدي وخواء الروح والامراض النفسية والعصبية .

ثم قلت : ولعل جوابنا ان الحاضر الاوربي الذي قال ما قال ليس اصلا متخصصا في علوم العقيدة والتوحيد وجدا انه متخصص فانه اورد جانبا وترك جانبا اخر عليه اوضح الاثبات كان الواجب عليه ان يكون حارضا لا ملزما فان فرض الراي حتى اصام الذين يجهلون بعض الشئ نقص في العقل والعلم والا فكيف ينسب قوله تعالى وهو « العالم » - وما ثمود لهديتهم فاستجروا العلى على الهدى .

فينا اية واحدة فان الله سبحانه بين لقسم ثمود طرق الدين والهدى وطلبه على ذلك ولكنهم ويكل رغبة استجروا « العلى » اي الكفر والضلال فقم ليسوا مسبيين بل قد اختاروا من ذات انفسهم هذا الطريق المموج ، وقوله تعالى : « فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر » - فبعد بيان الحق وانزال الكتب وارسال الرسل فالانسان العاقل المدرك ان شاء الله اسلم وان شاء كفر لم يجبر على هذا ولا ناك في من اقدم على ما اراد .

بتوفيق الله ، وسأله التيسير والتخفيف واقعة لا ينكرها احد نفقات القلب والفكر والاضواء بالعين وجريان انوار هذه الاشياء لا خيار للانسان فيها البتة اما الاسلام والكفر .. الصالح والفلان ليس كذلك فالانسان ان شاء اسلم وان شاء كفر على ما جاء في اية التخيير وغيرها ... ارجو .. عموم القراء .. قراءة هذه الكتب ..

اولا .. شرح الحاوية ، كتاب عظيم الفائقة
ثانيا .. اغنية اللفهان ، الجزء الاول فقط
ثالث .. ٧٥ ومعدرة الى القراء من الاختصار مع ترجيحي الكبير بقرائة الشخصية ، لتكون الفائدة اوسع .

هؤلاء بحاجة الى من يرشد لهم

لقد انعم الله على بلادنا بوفاء الخير وكثر الوافدين لا تعلمون اللغة العربية .. واليه من جميع انحاء العالم وعلى ان لغتهم وديانهم واليه من الذين لا يعرفون الطريق الذي توصلهم الي غاياتهم بجانب علمهم بالاسلام ويدينون الى الحاكم .. هؤلاء يراهم ..

بالتعاون مع الرئاسة العامة للبحوث والافتاء والارشاد بفتح مكتب خاصة بهذا الشأن في كل مدينة .. وبالتالي يتوسع نشاط هذه المكاتب باصدار النشرات وتوزيعها على الشركات الاجنبية والوزارات التي تستخدم العاملين الاجانب وذلك لتعريفهم من اقرب الاعمال المؤدية الي بث الدعوة الاسلامية بين هؤلاء .

مطلق الجمعان بريدة

وما زبائن هذا الساع .. يا تخطيط المدن



سوف يخفف الضغط على بداية طريق الحجاز حيث انه مازال له ؟ فهل نجد تجاوبا سريعا ؟ مواطن

اجل .. وماذا بشأن هذا الشارع يا تخطيط المدن ؟ هذا الشارع الذي يمتد من شارع غرب الباخرة ويصل الى سد وادي حنيفة وقد كتبت عنه في الجزيرة ، موجه الحديث الى وزارة المواصلات .. واشارت الى سوء سفلتته وقلته ممسا جعله يتسبب في كثرة من الحوادث .. وقد اجابت وزارة المواصلات انها سفلتت هذا الشارع بموجب تخطيط المدن !

ونحن نتبع بهذه الكلمات الى وكالة تخطيط المدن والى ادار تخطيط المدن بالرياض ، ليقوموا بتخطيط هذا الطريق تخطيطا جيدا وسريعا لمنع الحوادث التي تقع بسببه او اذا لم يكن ذلك فمن الافضل نقله لخط ابراج الناس !

ان هذا الشارع هام لسببين : وقوع بيوت عدد كبير من المواطنين على جانبيه والسبب الثاني : انه

نداء .. لانقاذ هذا الحي .. من خطر انفجار المياه



انجرت انابيب المياه تحت جدران بيت شعبي مهجور بحي العمدة سعد العنزي بالفانصية الشمالية بالرياض .. وتسببت المياه في سقوط احد المنازل وتشريد سكانه .. وكنت انا مستنفعا بركانية عميلة على بعد ثلاثمائة متر من مصدر الانفجار .. مضى على هذا الوضع ستة شهور حتى اصبح الان يهدد المنازل بالسقوط .. وقد انصبت على الاممالي المرور على الاستخدام او بالسيارات عبر الممرات والشارع الرئيسية .. وتحركت مصلحة المياه بالانبات وساراتها وفنيها رغبة في الانقاذ .. ويبدو انهم حين يقفون على المكان تنطفي شعله الاهتمام ويسرعون بقطع الشبكة طوال الاربع والعشرين ساعة فيوقف ضخ المياه .. وعند اعاده ضخ الشبكة تستمر المشكلة نفسها ..

والان وعلى منبر « الجزيرة » الغراء ننادي ونناشد الجهات المختصة للاطلاع شخصيا على هذا المكان واعطائه الاهتمام اللازم وحل المشكلة ومجازاة المنسوب ونحن في الانتظار .

سهل ماضي العتيبي
رعاية الشباب بالرياض

فتاوى اسلامية

الحريق تناسد وزارة العمل

● الحريق من المدن التي يكثر بها العجزة والارامل والفقراء والرجال المسنين المعتمدين على العمل .. ويتبع هذه البيئة عدة قري وبوادي مجاورة وتعتبر بحاجة ماسة الى افتتاح (مكتب للضمان الاجتماعي) فحيذا لو عملت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية على تحقيق هذا الطلب .. عثمان حسن الرزوق

لقد فتكت بهم الامراض ياوزارة الصحة

● منطقة « الريث » جنوب املة بالسكان الذين يعيشون الحيرة بسبب عدم توفر الخدمات الطبية .. ان لا يوجد بالمستشفى مستوصف صغير وقديم جدا لا يتدنى عدد العاملين فيه عن اثنين فقط وهما عبارة عن طبيب وممرض فقط .. وللعلم فهناك العديد من الامراض المتفشية بين سكان القرى والتي كانت ولا زالت تفتك بهم منذ امس .. الى معالي وزير الصحة نسوق هذه المشكلة فكل يتخذ من جانبه حلا عاجلا

الشعر .. يرثي

فقيد البلاد

نواصل اليوم نشر بعض ما وصلنا من مرثي لبعض الشعراء في وفاة فقيد البلاد المرحوم معالي الامير محمد الاحمد السديري :

كاشف انداح في وجه القمر

ذاك محمود وذا رهن القمر ما على الدنيا لصي مستقر مات رب الشعر موقور الحجي ابيض اللهب كافر الطرر وائق ما شك في طول السفر مثله من عاش عمقا وسير من بلى الاحداث في محتها اولوى من ساعدها ما اعتصر والهيب الجفوة من اقونها عند انبات الحباري في الخطر مات مقتاد المواضي في الردى واهب الانفس في سطو الحذر ترك الدنيا على فضلكه مضفة في شفق غر مستقر نافضا من عيها اماله لشموخ او خلود يتقصر ذهب السقلا في هيته رافع الجبهة مشدود البصر سمار للداعي على الثوبه علق التاريخ صي يتهمر وعقود من قلبي قشوره زردا في متحف الدنيا غير وستلقاه شعاعا في اللجي ومدار الفلك باق لم يسر يا ابا الفضل لم ترح ولم تترك الدنيا لشيء ينكر عشت من جليلك شهرا حازما مؤمن الطلعة محمود الانر تخدم الشعب الذي عاشته بالدماء الحمر بالجهاد الابر لم تخالسا نعمة مشبوهه او تعاقرو ضرر الدنيا بطر او تهائن ، او تضادع امه عشت من ملتها تكلو السور

خدم الراية حرا صامدا وغدنى ما زاع فكرا او غمر هكذا كان « ابو زيد » ومن مثله يختال وصفا او شعر يعربيا غسلا اردائه من بولكير الهدي مما بشر وبني مع عوز تاريخه بلهم النفس ويهدي من تقرر كالضياء انداح في وجه القمر كالرايا قد اميطت بالظفر معيض على البغيثان

هل تنتظر حتى يسقط المسجد ؟

قريه « الفرعة » بوادي الدواسر منذ سنتين طويلة لا تترقب سوى مسجدا واحدا من البناء القديم الذي اخذ يتهاوى شيئا فشيئا حتى يكاد يسقط بين لحظة واخرى فالجدران متشققة والسقف يشوبه التسعد من كل جانب وقد صدرت الواقعة على اعاده بنائه منذ ثلاث سنوات الا ان شيئا من ذلك لم يتم حتى الان للمطوية .

ناصر راشد حميد الدوسري
معد البريد الفلوي بالرياض

يشهد لك التاريخ يا ابن العرب

قالوا تفكر قلت راع الوفيا غاي وميضت ما بالصبر ويديت مكتون مرحوم يا بو زيد يا زكي الانساب شيخ عليه ابطال اهل نجد يكون فقيده لاهل الجزيرة والانساب ما للشعر عقبه عوض لي يقولون يشهد لك التاريخ يا ابن العرب يكتب عنه جيلا بالاصلاب يشنون اقولها من قلب ماتي بضباب ولاي حال اهل الهوى لو يهرجون ما يسلم البيت الرقيع من الاسباب نصبر بيرة خالق الحب والنكون دنياك تفريق بين طالب وطالب ماتي بها مسبوط والعمر مرهون الامني لو طال عمره ولو شابي مهما يكون وما يقولون مشيون عمر التي تقضيه الايام بحساب يمي بلون ويصبح الصبح في لكون انا من الدنيا مخيف ومرتاب الموجب ان الغيب ما هو مأمون كد فرقت يعقوب وبه والاصحاب يا ما ويا ما لو كنت في مصزون وتقاوش سعدون وحجاب وعقاب ربع على شهب التواضي يشنون محد سلم من شرب بقعا ولا تشابي كل من اسبابه على القلب مطعون

رضيعان الحسين المشمري

ياكثر مني عقب ابو زيد بلاتع

الله من هم قضيه ضلوعي لو فاض ريعه فوق صم الصفي ماع مالي جدي الا بس هلت مسموي نفسي على ما صابها صيرها ضاع حزني وولائي وطايل فوجي من فقد حر واخي الشير والباع محمد الليي فقد مثل يروي باكثر منهو عقب ابي زيد ملع فعايله تشهد عليها الجموعي للخير جلاب وللشر بشاع بعيد شيخ وشف ما هو فتومي يتاع لا ضاقت على كل يتاع اقطع من السيف الصقيل الفتومي لسو هان ظلع راسي اقر مرتاع مرحوم يا من فاز باسمي الطيوي حان الفضائل طبع ما هو قطع مرحوم يا شهيم كريم قفري اليك اكل الوقي يوفي الصاع مرحوم يا من شف قلبه بزوغي نحو المعالي لعجز كل شعاع مرحوم يا من استخف الجزوعي رابه له اككار المشاكيل قصاع مرحوم يا حر بعيد الطلوعي في مدته تشبع مخالبك وسباع مرحوم يا صانع عظيم الصنوعي زهاد بالدنيا بالامجاد ضاع اخصال جوده لو زرها زروعي غطي ثمرها نابي الحزم والقاع اسال من له يخضعون الركوعي رب جعل بيسان مغفرتة وساع يرغيبك يا راضي ومرضي طيروي ويسكنه جنات ملائكتها انواع

العميد بن حمد بن تقجان العربي

اعلان فتح مساهمة

بموافقة كعالت .. يعلن :

مكتب العلي المقاري

لصاحبه : محمد بن سعود العلي ..

الابن بطريقه الحجاز - حي السفا ..

عن فتح مساهمة بالارض الواقعة في حي السفا .. الدارحة علينا من عبد الرحمن بن عمار .. بسعر المتر ٩٢ ريال (اثنان وتسعون ريالاً ونصف) ، بما في ذلك السعي .

ومن مميزات الارض :

- ١/ تقع وسط المباني السكنية ويوجد بها الماء والكهرباء والمدارس .
- ٢/ يحترقها خط اسفلت بعرض ٢٥ متراً .. يقسمها نصفين ومجاورة لمي المدارس الجاهزة الواقعة في حي السفا .

يرجى من السادة الراغبين في المساهمة .. مراجعتنا في مكتبتنا الموضح عنوانه اعلاه .. (تليفون ٧٣٩٤٦) . والله الموفق .

هكذا احسنه لاصل

P.O. Box 491, Riyadh
Tel: 26938

إعلانات متنوعة

اللجنة السعودية الامانية

بقية -

شركة والربع من صباح امس
مناقشة ما توصلت اليه اللجان
لفرعية من اراء ومقترحات حول
لتعاون السعودي الاماني في كافة
المجالات الاقتصادية والصناعية
الزراعية والمياه والتجارة والمعادن
التكنولوجيا ، والتكليف الفني
التدريب المهني ، ثم بعد ذلك
بمى توقيع الاتفاقية والبروتوكول
وفي ختام التوقيع اعرب السيد
وتجرا وزير الاقتصاد الاماني
ن ارتياحه لتفان اللجنة الامانية
لثالث للجنة السعودية الامانية
لشركة .
وصف الوزير الثاني في

بخيار يعرض

بقية -

هذا وذكر وكالة اليونانديرس
لا مجلة اذاعة اوروبا قسم واحد
قضية ان شهور بخيار اك
تتمهدها لمائة الفين لاجراء
اقتضات تهيء المواجهة بينهما والتي
امت البلاد الى حاكمة الحرب الاحلية ،
لكن بخيار اعرب الى نفس الوقت من

ابالغيل يشرح

بقية -

وابدى رئيس المركز الوطني
للسعودى ارتياحه لاستعداد الجانب
الاماني للتعاون مع المركز وامداده
الخبراء والمختصين ، وشكر

إعلان

بموافقة وزارة الصحة تم
افتتاح عيادة الدكتور

محمد شوقي المهندس

أخصائي تأني

الادوية والادوية والمنجزة .

العليا - الشاح العام - بجوار مسجد الشاه عبدالعزیز
تلفون ٢٤٥١٣
الطبيب من ٩-١٢ صباحا ومن ٨-١ مساء . ماعدا الجمعة

مؤسسة نيبال للديكورات

تقدم عن وصول اكبر تشكيلة قمتي :

بلاط الاسقف المستعارة

مورديت ١٩٧٩ للفلل والمعارض والمكاتب .

البيع بالتركيب وبرون تركيب .

أسوار الطبشيري - عمارة سعيد العج - شارع الوزير - ٢٥٤٤٨

تعلن شركة فيانتي العربية السعودية عن فقدان استمارة

سيارتها البيجو ٥٠٤ رقم اللوحة ٨٩٣١٠ خصوصي السعودية

تعلن من يجدها تسليمها الى ادارة المرور بالرياض او الاتصال

بالشركة تلفون ٦٦٦٩٢ الرياض

يعلن امجد زيد عرافات عن فقد رخصة قيادة سيارته خصوصي

رقم ١٥١٨٣٩ تاريخ ١١-١١-١٩٧٩ هـ

صادرة من مرور الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

تعلن مؤسسة المقاولات المتحدة عن فقد لوحة سيارة شفروليه

١٧٨٧٧٠ تاريخ ٢٩-١-٧٩ هـ ٩٩-٣-٢٧ هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن محمد عبد الله مقل عن فقد جواز سفر (يمني) رقم

٢٠٣٧٧

صادرة من مدينة تعز (اليمن)

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاتصالية اليمنية بالرياض

وله الشكر

يعلن عبد الرحيم عبيد محمد احمد غيان عن فقد حفيظة

نفس رقم ١٤٢٧-٨٩-٦٦٥ تاريخ ٢٧-٢-١٣٨٩ هـ

صادرة من سجل الوجه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الوجه وله

الشكر

يعلن سعد محمد صالح نبي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٠٢٠١١

تاريخ ٢٨-٥-١٣٩٠ هـ

صادرة من سجل الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات والاحوال

لنية بالرياض وله الشكر

تعلن المحكمة الشرعية بالرياض

تقدم اليها المصو على التصالح

البيان طالبا حجة استعكام لارضة

الودعه في حي الخطف الشرقي بالرياض

والنحو من الشمال يشارع بطول

١٩٤٠م ومن الشرق شارع بطول

١٢١٠م ومن الجنوب شارع بطول

١٩٧٠م ومن الغرب شارع بطول

١٢١٠م وتبلغ المساحة الاجمالية

٢٠٥٦-٢٠٤٢م فمن له دعوى او مراضة

فلينتم الى هذه المسكة خلال شهرين

تاريخ تنزه

تعلن المحكمة الشرعية بالرياض

تقدم اليها المصو على بن عايد

الزغبين طالبا حجة استعكام لارضة

الواقعة في الجهة الغربية من مدينة

الرس والنحو من الشمال ارض

متصور التواب بطول الحد ٢٠م ومن

الشرق ارض معد ين عوض الملاج

بطول الحد ٢٥م ومن الجنوب

شارع بطول الحد ٢٠م ومن الغرب

طريق غير تاف بطول الحد ٢٥م وتبلغ

المساحة الاجمالية ٢٥٠٠م فمن له

دعوى او مراضة فلينتم الى هذه

المسكة خلال شهر من تاريخ تنزه

تعلن المحكمة الشرعية بالرياض

تقدم اليها المصو يشارع/يدج السرم

اطرعى طالبا حجة استعكام لارضة

الواقع في غرب مدينة الرس والنحو

من الشمال ورضه معد النعامي

بطول الحد ٢٠م ومن الشرق دكان

صاح التواب بطول الحد ٧م ومن

الجنوب خط طريق مدينة بطول الحد

٢٠/٩٠م ومن الغرب دكان معد العبد

الله النواس بطول الحد ٢٠م وتبلغ

المساحة الاجمالية ٢٠٧٧/٢٠م فمن له

دعوى او مراضة فلينتم الى هذه

المسكة خلال شهر من تاريخ تنزه

يعلن عايد فيصل انفتحاني عن

فقد لوحة سيارة رقم ٨٢٩٩-٩ تاريخ

١١/٥/١٣٨٩ هـ صادرة من مرور الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

الى مرور الرياض وله الشكر

تعلن المحكمة الكبري بالرياض

يانه تقدم اليها مفوض بن احمد بن

غرامه المصيري طالبا اثبات تملكه

للبيت الواقع في حي الكلية العربية

بالرياض

الاول ابيه الايام عام ١٢٨٥هـ حدوده

وطوله كما يلي :

شمالا بيت سعد بن فرح السهري

بطول ٥٠ سم ٢٨م

شرقا بيت عايد بن راجح

الشرقي بطول ١١م

جنوبا شارع بطول ٢٨م

غربا بيت يقيم عبدالله التوراني

بطول ٢٥ سم ١٢م

ومجموع المساحة ٧٢ سم ١٠١م ٥٥

فمن له مراضة على هذا اطلب

فلينتم الى المسكة خلال شهر من

تاريخه والله الموفق

يعلن ذياب مرزوق حامل شهادة

ميلاد رقم ٣٦٢ تاريخ ٢٨-١-١٣٨٨ هـ

الفرج في تاريخ ١١/١-١٣٨٨ هـ

ياضفة لنيه العتيبي - لكي يصح

اسمه الكامل ذياب مرزوق حلال

العتيبي ومن له مراضة فلينتم الى

جوازات الفرج خلال اسيوعين من

اعلانه

يعلن عبدالله غير صالح العنبر

عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٢٩٤٦

تاريخ ١١/٨/١٣٨٩ هـ صادرة من جوازات

الرياض

يرجى ممن يعثر عليها او يسلمها

الى الاحوال المدنية في الرياض وله

الشكر

يعلن عبدالله محمد النقاهازي

عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٥٩٩

تاريخ ٢٠/٧/٢٠ هـ صادرة من الرس

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

الى جوازات الرس وله الشكر

الشكر

يعلن العميد محمد العربي

عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٢١٥٨٧

تاريخ ١٣٩٥/٨/١ هـ صادرة من

الاحوال المدنية بريدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

الى الاحوال المدنية بريدة له الشكر

يعلن سليمان عبد الله اليريدان

للتصالح عن فقد لوحة سيارته تايوتا

هايكنس رقم ١٠٢٥٨١ تاريخ

١١/٢/١٣٩٩ هـ صادرة من مرور الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

الى مرور الرياض وله الشكر

تعلن المحكمة الكبري بالرياض

تقدم اليها مقيم عوض العتيبي طالبا

اثبات تملكه لبيت انواع في قهرة

متفرقة بالرياض وحدها واطرافها

كما يلي :

شمالا شارع عرض ١٠ م بطول

٨٠-١٠م

شرقا شارع عرض ٩٠٣٠م بطول

١١م

جنوبا معد ين مطره بن رجاء

بطول ٨٠-١٠م

غربا بيت مننه بنت معد بطول

١١م

ومجموع المساحة ١١٨٠/٨٠م فمن

له مراضة على هذا اطلب فلينتم الى

المسكة خلال شهر من تاريخه

يعلن عباس مرزوق النعامي عن

فقد استمارة سيارة جيس ونيت رقم

١٠٧٢١١ نقل السعودية صادرة من

مرور الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

الى مرور الرياض وله الشكر

تعلن المحكمة الشرعية بطوطة بني

تيم يانه تقدم الى فضيلة رئيسها

محمد بن عبد الرحمن بن لرجان للمصو

سعود بن معد بن معد بن معد طالبا

اعطائه حجة استعكام على دكانه الواقع

في حة حوطة بني تيم احمد من

النصار بيت بن طنة ومن الجنوب

شارع سد ومن الشرق شارع ومن

الغرب دكان مالك السابق فمن له

مراضة فلينتم في خلال شهر من

تاريخ نشي هذا الاعلان والله الموفق

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن محمد الزميل الحربي عن فقد صك شرعي رقم ١٦٢-٥

تاريخ ١٣٩٧-٢-١ هـ

صادرة من كاتب عدل بريدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كاتب عدل بريدة وله

الشكر

يعلن عبد الرحمن المحمد البريدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي

رقم ٢١٠١٢ تاريخ ٢٢-٢-١٣٩٨ هـ

صادرة من مرور القصيم - بريدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم - بريدة

الشكر

يعلن علي صالح العثني عن فقد استمارة سيارة فاكسون

م ٧٧ رقم ٢٩٤٥٩٩

صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله

الشكر

يعلن عبد الرحمن المحمد البريدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي

رقم ٢١٠١٢ تاريخ ٢٢-٢-١٣٩٨ هـ

صادرة من مرور القصيم - بريدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم - بريدة

الشكر

يعلن علي صالح العثني عن فقد استمارة سيارة فاكسون

م ٧٧ رقم ٢٩٤٥٩٩

صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله

الشكر

يعلن عبد الرحمن المحمد البريدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي

رقم ٢١٠١٢ تاريخ ٢٢-٢-١٣٩٨ هـ

صادرة من مرور القصيم - بريدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم - بريدة

الشكر

يعلن علي صالح العثني عن فقد استمارة سيارة فاكسون

م ٧٧ رقم ٢٩٤٥٩٩

صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله

الشكر

يعلن عبد الرحمن المحمد البريدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي

رقم ٢١٠١٢ تاريخ ٢٢-٢-١٣٩٨ هـ

صادرة من مرور القصيم - بريدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم - بريدة

الشكر

يعلن علي صالح العثني عن فقد استمارة سيارة فاكسون

م ٧٧ رقم ٢٩٤٥٩٩

صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله

الشكر

يعلن عبد الرحمن المحمد البريدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي

رقم ٢١٠١٢ تاريخ ٢٢-٢-١٣٩٨ هـ

صادرة من مرور القصيم - بريدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم - بريدة

الشكر

يعلن علي صالح العثني عن فقد استمارة سيارة فاكسون

م ٧٧ رقم ٢٩٤٥٩٩

صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله

الشكر

يعلن عبد الرحمن المحمد البريدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي

رقم ٢١٠١٢ تاريخ ٢٢-٢-١٣٩٨ هـ

طارق عبد الحكيم

طلال مداح ومحمد عبده

لا يغفر موتى!



طارق عبد الحكيم - يقول:

طارق عبد الحكيم فنان مغنم عايش القديم ويعيش الجديد يعتبر عيد الفصح
السعودي وعنده ٠٠ وصاحبسات واضحة ويته اثير في مسيرة الفن السعودي في بلادنا
اذا حدثته يعن للقديم ولا يمل الحديث عن القديم وقد صدمت نفسي للحدث مع بعد
ان قرأت انه سيقدم لفنانا الكبير طلال مداح لعنا جديدا واسالته عن اللحن وما هي
الكلمات وقد اجاب على هذا السؤال وجميع الاسئلة التي طرحتها عليه بكل صراحة يقول
الكلمات للشاعر ابراهيم خضحي يقول مطلقا ..

تحقيق: محمد القرني تصوير: هاشم بطار

المحئون .. الموسيقيون .. المنعقدون لا يقدّمون لنا الحاناً بدون أن تكون هسروقة!

سأحبها لا بد ان اغنيها ..
هل يجيبك ملحن معين ؟
المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..



امسحوا ملحنين يستحقون لانفسهم
والا لاني من هذا ان وزارة الاعلام
تقبل كل ما هو وب ..
فهذا يضح الملحن الحق والمطرب
وليس هناك لجنة موسيقية مضممة
لتصرف الجيد والرهيب مثل ما هو
موجود في كثير من بلدان العالم ..
+ كاتب كلمات يا ريم
واي تغنيه سمو الكبر
ميدالله لفتيحه
لما هو آخر تعاون بينك
وبين صموه ..
+ اخر تعاون هو تصيد الفداء
بصوت طلال مداح ..
+ رايك يسراج عمر ..
وميدالله محمد ..
سراج عمر ..
+ رايك يسراج عمر ..
وميدالله محمد ..
سراج عمر ..
+ رايك يسراج عمر ..
وميدالله محمد ..
سراج عمر ..

الفن السعودي خارج البلد وباصوات
كثير من الحريين والمطربين المتهورين
لان على سبيل المثال ..
المصيرة فايزه احمد .. سميرة تويك
احلام .. محمد تقي .. ربيع الصماني
نور الهدى .. سعاد محمد .. محمد جمال
نصري شمس الدين .. هيام بروس ..
اي انه في لي الكثير ما عدا ام
الاغنية السعودية من زمان وتسميها
من جميع الاغاني الناطقة بالعربية
ولكن كان ينقصها العناية الانجليزية
+ هل لديك الاستغناء عن
تعمل تجارة الاصغرية .. او
فايزة الحان الان ..
+ نعم منحت الاستغناء ان
اعمل لهم الحان تايسهم الان ولا
تقل مستوى من ما يفرقون الان ..
ولكن طالع اخر غير الطالع القديم
الذي اعطيتهم اياه ايام زمان ..
واستطيع ان اثبت جدارتي بين
الملحنين الاخرين امثال محمد الجري
وباربع حسي بسعودي لا يقل من
سعوديهم ..

تسلمت العود براسطة زميل
اشبهه «حسن سرور» كان ضابطا
بالضحية وانا ضابط بالضحية هذا
بعد تخرجي من الكلية الحربية وبعد
ان تلمت العود صرت اقيم حفلات
زواج ثم حرق الضباط حتى اتيت
اقتي واشتهرت حتى صرت اقيم
الحفلات في نادي الضباط .. وكنت
امول العود بصاحبتي الامام وحياتا
ثانية طلال يود واحد وكنتي ثم
جاء القاتل ثم زادت الفرة وصارت
من الضباط منهم ميدالله محمد ولد
كان ضابط ايقاع في كان منهم
ثم سلم الكتيبة والعود لم اصب
يحي ..
بعد هذا وفي عام ١٩٦٢ م سافرت
الى مصر على حساب الجيش لدراسة
الموسيقى وكنت هناك ثلاث سنوات
حتى عام ١٩٦٥ م واخذت شهادة
بانتاج وجهت الى حيا واسست
موسيقى الغناء التي كان منهم
ميدالله اجد منه مزيد .. ثواب
ميد .. احمد منير ..
وصرت اتي الاغاني في المناسبات
بمستجهم ..
ثم ظهر طلال يني تلك الايام مدة
اغاني منها واهواله ثم ابتلى مع
ميدالله محمد ياك من المانه ..
+ يقال ان هناك الكثيرين
ومن ضمنهم طارق .. ساعدا
محمد عبده واعطى كثير من
الاصوات التي اعطى على طلال
مداح وسبق الشهرة منه ..
ما صحت هذا ..

هل يستطيع ان يكتب قصة
حياته ليقرأها الناس ..
+ قصة حياتي كتبها لي صديق
كبير من اول يوم صرت فيه نفسي
الى الان صورا بالاطلاق والنسبة
والنسبة والناشي وفتاتي وذكراي
ولد ريت اناي ليغزوا بليحات بعد
سالي ..
+ كيف تلمت العود وما
تكون الفرة التي كانت تفرق
مك ..
+ هل فشل الاغنية يود
على كثره الاغنية ام الي
في آخر ..
فشل الاغنية يود
اولا الي الفصح ..
لاني اذا استمعت الي موسيقى
تقتل بدون كلمات وبدون مؤدي او اي
شيء فاذا كانت تاجه استمعت اليها
واذا لم تطربني او تثير تثيرا جيلا
فلن استمع اليها .. فانقلع يود
على الملحن ..
+ التفتين لاني ان يكون
من دراسة ام تفتي الوهبة ؟
المن لاني ان يكون دارسا
وهذا شيء مهم لان الانتم اساسية
ومن الاساسية هناك الفروع ..
وهناك انتم اساسية تفتيها في غير
مطلها ..
+ التفتين لاني ان يكون
من دراسة ام تفتي الوهبة ؟
المن لاني ان يكون دارسا
وهذا شيء مهم لان الانتم اساسية
ومن الاساسية هناك الفروع ..
وهناك انتم اساسية تفتيها في غير
مطلها ..

اسمعوا قصة عذابي
والهوا مني كلامي ..
وانصفوني من العذاب
واحكموا بعد الغياب
السبب نفرة عيوني
خلو قلبي بحبه ذاب
يا عذابي من العذاب ..
+ استاذ طارق عبد
الحكيم لاني ان تطيقا الفرح
بين فن زمان .. وفي الان ..
مشت مع .. حسن جارا .. وكريوس
وصيد ابو خصب وصالح حاراني ..
كانوا يفتون لي جلساتهم للفن
نقط .. ويستحقون اللين في ثلاث
او اربع اغانى لا يمل من طرب
وامانة وموال .. وكان يراى
الفنان المني العود وكنتي وفان
والرق والتمتع .. يفتي ليته في
الصح الفصح ..
والصحن والابا والريدم .. والفوكا
والسيكا .. والباركا ..
وكانوا يصومون اوايل حروفها
بمستجهم في كلمة في بعض مستج
ليستجهم ..
الفصح ..
والفصح ما يفتون الشعر السري
الفصح ويستجهم الشعر السري
ولا يملون للناشي الماينة ..
اما الان فالناشي سريه بالمرسعي
والمرسعي بالمرسعي وكنتي
بقر اليا وصيرا بالمرسعي اكثر
من الفصح نفسه وعلى هذا فالمرسعي
حيا انتهى ..

« طبعات ..
في التلفزيون »
يقوم الاستاذ طالع ابو
جبال يعمل ادارة التفتين
في التلفزيون الريان وسبق
يذل جهدا كبيرا في سبيل
حبيب الوقت ونوعية الاغاني
طالع اختلى عن الشاعرة
منذ فترة ليست بالقصيرة
رغم انه من الاصوات الجيدة
التي يجب ان يصاحبه
فكتفزيون عليها التي جانيه
منه باندرة التفتين ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..



المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

كوكاك وكولوديا والاحتلال النازي

من يصدق ان كوكاك
او بالاصح تلي سافلاس
الامريكي اتي من اصل
يوناني وهذا ما صرح به
اخيرا في اثينا التي وصل
اليها مؤخرا مع النجمة
الاطاليتي كوكيا كارنيثالي
تمثيل فلم سينمائي عن
الحرب العالمية الثانية
+ وكما عرفت على
سافلاس ان يفت بجانب
الاطاليتي السمر كوكيا
كارنيثالي والتي تعبر دور ام
يونانية تقوم مع جيرانها
في حلقاته البوليسية
ثانيا .. الحريون لا يملون لانهم
+ كوكاك .. فانه يؤدى دورا
مشابها في فيلمه الجديد
فوق يقوم بدور منافس يوناني
يقف في وجه الاحتلال
النازي لولته .. والفيلم
من اثينا ..
+ وتشارك تلي سافلاس
في بطولة الفيلم المثلثي
الاطاليتي السمر كوكيا
كارنيثالي والتي تعبر دور ام
يونانية تقوم مع جيرانها
في حلقاته البوليسية
ثانيا .. الحريون لا يملون لانهم

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..

المن ايضاً يفرش نفسه ..
وجميع الملحنين الاساتذة لهم لون
خاص كل على حده ..
وهو كرس من الملحنين المتأخرين
ولكنه (كسول) وفاز على ملحن
ممتاز ولديه طموح كبير ويصير ان
يصل سابقه سابقه لوتها ونظيره
بميد .. ولا ينجح الا الملحن الذي
تتبع موسيقاه من البيت .. وسياي
يتم من الايام ويصير لفنان على
الافان التي عليها الان ..
ولدينا مكتبة حتى يتسنى
الكتب الموسيقية ..
ولدينا تحت لائلا التي
يستعملونها في القديم في
وقد قامت فرقة النور
بالاستغناء عن كثير من الحان
الدول العربية والفردية كما
لي تروس والمغرب والبرازيل
والراق والابا والباليه والبروكا
في شهر شبان ان فادله بالتم
لي مديان ترعا بروس ..



نادي الرياضه

واستراحة المحارب
للمرة الثالثة!

استئناف الموعود :-
وهي الفترة التي أعقبت
فترة التوقف الأولى وسبقت
موسم الحج وهي فترة لا
نستطيع الحكم عليها ، حيث لم
يلعب كل فريق سوى مباراتين
أو ثلاث . وهي ليست كافية
للتقييم .

● ● المرحلة الثالثة - ما
بعد الاستئناف :-

وهي المرحلة التي بدأت بعد العودة عن يانكوك وانتهت في منتصف الأسبوع الماضي .٠٠
واعتبر أقوى الدلائل ، وشهدت صراعات القوى المتضاربة .٠٠
الهلال والنصر ، الاهلي والاتحاد ، الهلال والنصر والاتحاد ، النصر والاهلي ، النصر والوحدة ، الهلال والوحدة ، الهلال والنهضة والاتفاق ، الهلال والاتفاق ، الاهلي والاتفاق .٠٠
الخ .٠٠
وفي هذه الفترة تجلّت الرؤية الحقيقية حيث ارتفعت

أريق اليك ثلثاى للشباب مهج
بالهجوم .. هذا الفريق الذى كان
يلاصم وحتى اليوم المتأصل للوحيد
لللهال في المنطقة للوسطى .. من
يصفق أن الهلال سيكون الوحيد
من اكبر منطقة في الدورى الممتاز
لكرة اليد للعام القادم .. ولكن
هذه ما يحصل بعد مباراة الهلال
والشباب للقاءة وللتى تعني أن
الشباب سيعلن هبوطه من بعد هذه

● الملتحق - مكتب الجزيرة السابق محمد ابوسكيت

تم اعتماد مهمة تدريب فريق والعروق ان فريق الشاب النقيب
المرجعات يشارى احد بالتميز - يلتزمه
الى يظل الملكة السابق في العراجات
اللاعب حمزة مد الله - كما تم
اعتماد مهمة تدريب فريق اشبال كرة
تكريما منه لتسويبه اللتين امضوه
للقسم بالتميز الى لاعب النقيب
فترة طويلة في خدمته

الدوري ، وذهبت اسهم سبيغ
مها ، بينما ظل فريق يعيش
علي بصيص من امل اشبه ما
يكون بالسراب ، كما ربط امله
السبيغ احزمته استمداها
للهبوط الاضطراري في الدرجة
الاولى . وان كان لايزال
يعيش علي امل عناية الامة
تتقده ؟

A high-contrast, black and white photograph of a person riding a horse, possibly in a performance or competition setting. The image is framed by a thick black border. The rider is wearing a dark jacket and light-colored breeches, and the horse is in a dynamic pose, possibly jumping or galloping. The background is light and textured.

ۛۛۛ
کرة الید

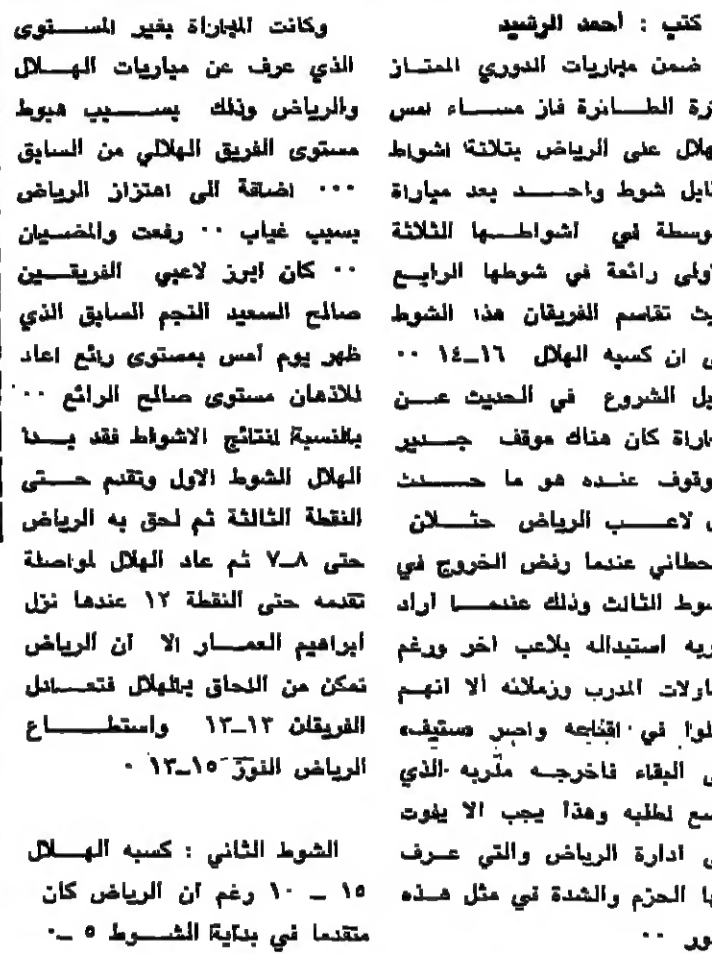
مباراة مشجعي مع مشجعي الإمارات

الأمير فيصل
ابن فهد سرعی؛

جاء في هفت حيث انتهت نتيجة
٢٠ - ١٩ للبحرين
هذه وقد كان في استقبال افراد
الفرق لدى وصولهم كل من الاساتذة
معدد ومحمد الجلال وعبد الرحمن
الاسمين وعبد الجلال وعلى العمير
مشاول لاتحاد كرة اليد
*** وراس يعة منتخب امارات
السيد احمد الصبيح رئيسا وراهم
مبيبا اداى -- واحمد احمد بن
محمد خير عبد الحفيظ ملك ---
على حسن صفى بن جبرية
الوجهة ومعدد الصبيح معتنى بن
جبرية الاتحاد -- اما اللاعبين هم

كسب المهملات الرياضية في الطائرة ١/٣

"السعيد" يستعيد مستواه.. "كستيف" يرفض الخروج!



الشروط الثالث : كسبه الهلال السعيد ليكسب الهلال الشوط بسهولة ١٥-٤

وهكذا يفوز الهلال بالمباراة
بثلاثة أشواط مقابل شوط
واحد .

الحفل السنوى لنادى الدرع

ان أفراد الفريق الهلالي يساندونه
جمهورية الكويت تمكن من تنظيم
صفوفه وإيقاف الرياض عند
النقطة ١٣ - ٠٠ إذا وصلت النتيجة
١٣-١١ لصالح الرياض من حق
الرياض للفتاة ١١-١١ - ثم
١٤-١٢ ثم التماسا ١٤-١٤
وأخيرا ضربة ساحقة من صالغ

نتائج مباريات دوري جامعة الرياض

بنا في الاسبوع الماضي الدوري
الداخلي لجامعة الرياض في جميع
الاعباب . . . وقد انتهت في ذلك
الاسبوع الى النتائج التالية :-
● كرة القدم
- فوز كلية العلوم الادارية
على الصيلة ١-٨
- فوز كلية الاداب ومعهد اللغة
على كلية العلوم ٨ - صفر
- فوز الهندسة على الطب ٣-١
- فوز الزراعة على التربية
١-٢
● كرة السلة
- فوز التربية على العلوم
٢٨-٧٣
- فوز الاداب على الطب
٣٣-٥٢
فوز العلوم الادارية على الزراعة
١٢-٥٧
- فوز الهندسة على الصيلة
٣١-٣٦
● كرة اليد
- فوز الهندسة على الطب
٤-٨
- فوز العلوم على الصيلة
١١-١٣
- فوز التربية على العلوم
الادارية ١٤-٢٢
- فوز الزراعة على الاداب
واللغة ٤-٢١
● كرة الطائرة

أعضاء الاتحادات الرياضية
للصحفيين والمباريات

الأعضاء في الاتحادات ومنظماتهم لاتمنى علم حضورهم ومتابعتهم للمباريات وخاصة المباراة التي تكون في مدينتهم المفضلة لهذا الاتحاد أو ذلك ولكن الأصل أن معظمهم رغم عدم مشاهدتهم لأيامهم على حضور المباريات ولا حضروا حضورهم يقتصر على المباريات الكبيرة فقط

**فوز جامعة البترول
بسباق الماراثون**

كان فريق جامعة البترول والمعادن
بالمركز الاول بين الفرق المشتركة في
اول سباق للماراثون تقيمه جامعة
البترول والمعادن بالتعاون اليوم داخل
حرم الجامعة لمسافة ١٦ كيلو متر كما
حصلت على المركز الاول ايضا بالنسبة
للترتيب الفردي بين المتسابقين .
وقد اشترك في السباق ٨٩ عداء
يعتقلون البيترول وشركة ارامكو وضم
فريق جامعة البترول -- انشأت
العدائين بيتر ويوتزاي وسعد حمدان
وجيم بيل وقد قطع الفريق مسافة
السباق في ٥٥ دقيقة و ٥١ ثانية --
وفاز فريق شركة ارامكو بالمركز الثاني
ولحقه رعاية الشباب بالمركزين الثالث
والرابع .

اخضرار الخرج

الفرج - عهد القططاني
 * فاز شبيب الكوكب على شهاب
 ذ في كرة الطائرة ب ٢ اشواط
 بل لاشي وبهله النتيجة يلتقي
 مع شبيب الهلال على بطولة
 فكتة الوطحي
 - فاز اشبال أشقر على شبيب
 ب ١-١٧ في كرة أيد
 - فاز اشبال الكوكب بالفرج على
 شهاب اشبال الفيحاء في كرة الطائرة
 ب ١-٧
 وفاز فريق الشعلة على فريق
 النورع بالودامي في كرة أيد على
 مستوى الدرجة الأولى في نطاق تصنيات
 المنطقة الوسطى ب ٣٣ - ٤ بعد
 مباراة من طرف واحد



منتخب الوطني في كرة اليد مع
منتخب دولة الإمارات الشقيقة وذلك
ضمن المباريات التي يخوضها منتخبنا
الرياضي مصر يوم الخميس فاصداً من
البحرين بعد أن لعب مع منتخب الوطني
ولاحظ شخص منتخب الإمارات الجاهل

رون أهراف... الهلال يتبادل
مع النصر... على مستوى الشباب



أن الخديوي حاجة للهوادة والتركي
من تمكن جارس الهلال النقي من
إذا أكثر من مرة خلوها النصر
تألقها ومال أفرادها إلى استخدام
شهوة

في الشواطئ الأولى وتفتخر خطوطه
أثرة فيما عدا خط الوسط الذي
الفضل خطوط الفريق ويرى فيه
دعم الصفيين وقد تحصن أداء

الفريق النصراني في الكوط الثاني
وتظهر خط الطاع يصورده بهزوة ولولا
سلبية خط أقمصة الهلال نأذ فريقه
إلى هزيمة ساحقة إما خط القمصية علم
يكن له وجود ولم يظهر إلا في بعض
الكرات الطويلة الأندارة التي لم
تتمك خطوط تذكر على فريق الهلال
وحراسة الرمي التصارفية كانت جيدة
وإن كانت في حاجة لتوثيق أفضل
أثناء خروجه من الرمي

اتحاد اليد يوجه الدعوات
لحضور مباراة اليوم

يحييه اتحاد كرة اليد الدعوة
للماء للإعاجات الرياضية والمسننين
ومعاية الشباب ورجال الاعلام
الرياضي لتصور المباراة التي ستقام
بين منتخبنا ومنتخب الامارات
كرة اليد -٠٠- وتعلن وفيانه من
ادارة كرة اليد توجه ايضا
للمعاهل الرياضية لتصور المباراة

يوم رياضي بين معهد التربية والكلية
الحرمة

٧/٢٠ من عيد العزيز العودة

قامت اللجنة الرياضية بمعهد التربية الرياضية بتتظيم يوم رياضي مع كلية الملك عبد العزيز هربية . كانت نتائج هذا اليوم التالي :-

- في كرة السلة فاز المعهد ٢٢/٢١

- في كرة الطائرة فاز المعهد

- في كرة اليد فاز المعهد

- في كرة القدم فازت الكلية الحربية على فريق الصف الاول ٢- صفر


- في ألعاب القوى تمت لقاءات في الـثلاث الطويل وفاز به المعهد والرمح والحلقة و١٥٠٠م، وفاز به الحربية .

هذا وقد قام بتحكيم جميع المباريات طلاب الصف الثالث في معهد التربية .

اليوم..
خلف
صالة
المحكمة
طريق
الدرعية

ت. رعاية صاحب السمو الملكي
ليصل بن فهد الرئيس العام
الشباب تجرى مساء اليوم وفي
ماعة السادسة على صالة
رياضات بطريق اللوحية مباراة

يا محمد الرشيد
يس اطمأن الجاليلين الى ان
لا آخر لايقل يدوده واشرا
لكي الجبل المتصدد النوى
قال يقوده فهوى وثقاة
والرشيد ولقميس واليشي
وا وثقة ولثامنه كآتين فتموا
في مياريتهم مع التصرف ضمن
شباب والتي اتمت يدون
مستوى رانما انما على الزم
مستوى جيد جدا وتمكن



۱ - صاحب السمو
 ۲ - امیر محمد
 ۳ - مفتی رحیم
 ۴ - مولانا مفتی

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

الذي هو في
الذي هو في
الذي هو في

1. **مجلس**
 2. **العلماء**
 3. **والفكر**
 4. **والفكر**
 5. **والفكر**
 6. **والفكر**
 7. **والفكر**
 8. **والفكر**
 9. **والفكر**
 10. **والفكر**
 11. **والفكر**
 12. **والفكر**
 13. **والفكر**
 14. **والفكر**
 15. **والفكر**
 16. **والفكر**
 17. **والفكر**
 18. **والفكر**
 19. **والفكر**
 20. **والفكر**
 21. **والفكر**
 22. **والفكر**
 23. **والفكر**
 24. **والفكر**
 25. **والفكر**
 26. **والفكر**
 27. **والفكر**
 28. **والفكر**
 29. **والفكر**
 30. **والفكر**
 31. **والفكر**
 32. **والفكر**
 33. **والفكر**
 34. **والفكر**
 35. **والفكر**
 36. **والفكر**
 37. **والفكر**
 38. **والفكر**
 39. **والفكر**
 40. **والفكر**
 41. **والفكر**
 42. **والفكر**
 43. **والفكر**
 44. **والفكر**
 45. **والفكر**
 46. **والفكر**
 47. **والفكر**
 48. **والفكر**
 49. **والفكر**
 50. **والفكر**
 51. **والفكر**
 52. **والفكر**
 53. **والفكر**
 54. **والفكر**
 55. **والفكر**
 56. **والفكر**
 57. **والفكر**
 58. **والفكر**
 59. **والفكر**
 60. **والفكر**
 61. **والفكر**
 62. **والفكر**
 63. **والفكر**
 64. **والفكر**
 65. **والفكر**
 66. **والفكر**
 67. **والفكر**
 68. **والفكر**
 69. **والفكر**
 70. **والفكر**
 71. **والفكر**
 72. **والفكر**
 73. **والفكر**
 74. **والفكر**
 75. **والفكر**
 76. **والفكر**
 77. **والفكر**
 78. **والفكر**
 79. **والفكر**
 80. **والفكر**
 81. **والفكر**
 82. **والفكر**
 83. **والفكر**
 84. **والفكر**
 85. **والفكر**
 86. **والفكر**
 87. **والفكر**
 88. **والفكر**
 89. **والفكر**
 90. **والفكر**
 91. **والفكر**
 92. **والفكر**
 93. **والفكر**
 94. **والفكر**
 95. **والفكر**
 96. **والفكر**
 97. **والفكر**
 98. **والفكر**
 99. **والفكر**
 100. **والفكر**

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

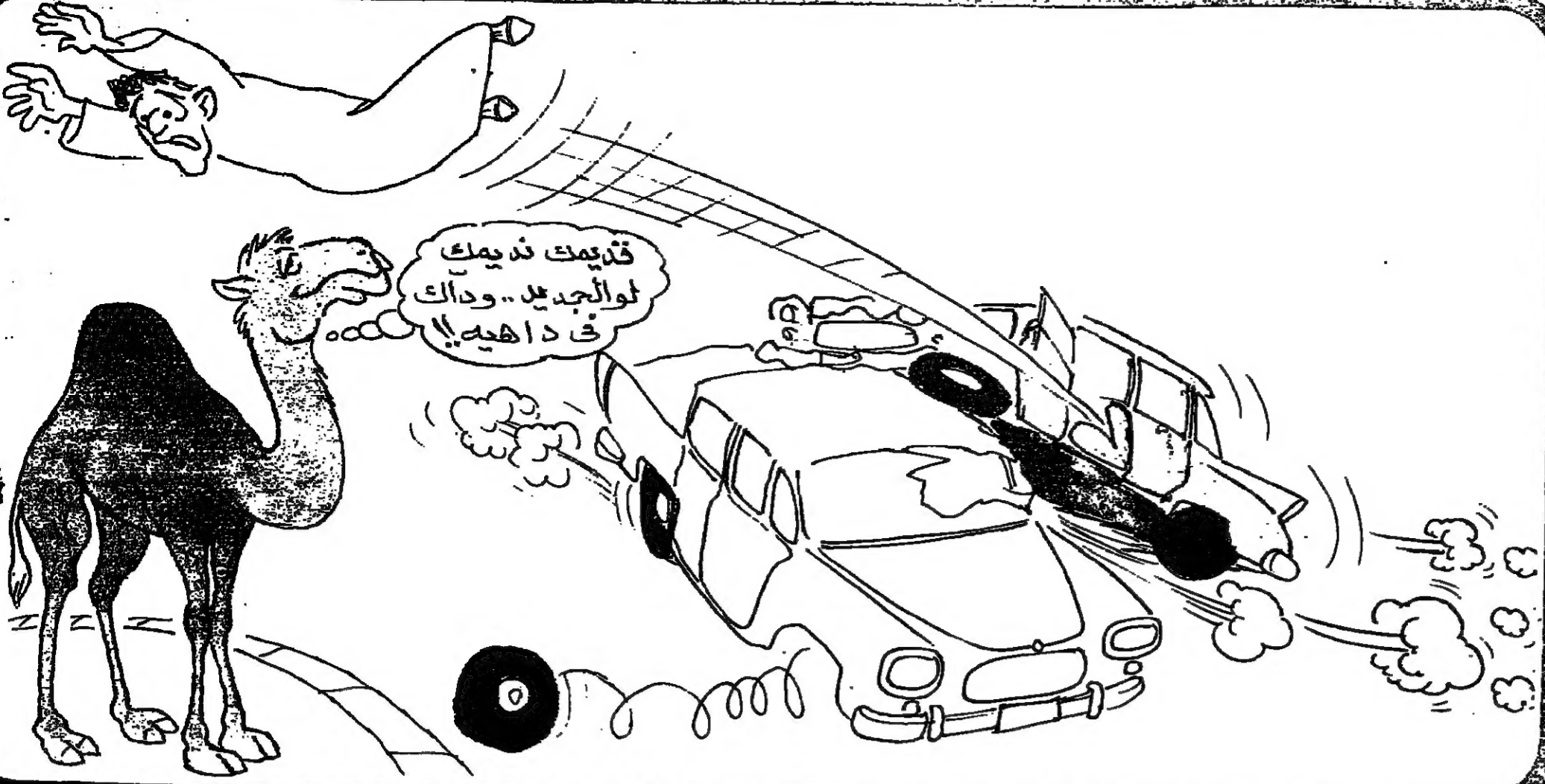
١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

وَالْحَقُّ أَن رَّأَيْتُمُ الْمَلَائِكَةَ خَازِنَةً أُولَئِكَ يَكُونُ لَكَ إِعْرَافٌ عَظِيمٌ

1. **مجلس**
 2. **مجلس**
 3. **مجلس**
 4. **مجلس**
 5. **مجلس**
 6. **مجلس**
 7. **مجلس**
 8. **مجلس**
 9. **مجلس**
 10. **مجلس**
 11. **مجلس**
 12. **مجلس**
 13. **مجلس**
 14. **مجلس**
 15. **مجلس**
 16. **مجلس**
 17. **مجلس**
 18. **مجلس**
 19. **مجلس**
 20. **مجلس**
 21. **مجلس**
 22. **مجلس**
 23. **مجلس**
 24. **مجلس**
 25. **مجلس**
 26. **مجلس**
 27. **مجلس**
 28. **مجلس**
 29. **مجلس**
 30. **مجلس**
 31. **مجلس**
 32. **مجلس**
 33. **مجلس**
 34. **مجلس**
 35. **مجلس**
 36. **مجلس**
 37. **مجلس**
 38. **مجلس**
 39. **مجلس**
 40. **مجلس**
 41. **مجلس**
 42. **مجلس**
 43. **مجلس**
 44. **مجلس**
 45. **مجلس**
 46. **مجلس**
 47. **مجلس**
 48. **مجلس**
 49. **مجلس**
 50. **مجلس**
 51. **مجلس**
 52. **مجلس**
 53. **مجلس**
 54. **مجلس**
 55. **مجلس**
 56. **مجلس**
 57. **مجلس**
 58. **مجلس**
 59. **مجلس**
 60. **مجلس**
 61. **مجلس**
 62. **مجلس**
 63. **مجلس**
 64. **مجلس**
 65. **مجلس**
 66. **مجلس**
 67. **مجلس**
 68. **مجلس**
 69. **مجلس**
 70. **مجلس**
 71. **مجلس**
 72. **مجلس**
 73. **مجلس**
 74. **مجلس**
 75. **مجلس**
 76. **مجلس**
 77. **مجلس**
 78. **مجلس**
 79. **مجلس**
 80. **مجلس**
 81. **مجلس**
 82. **مجلس**
 83. **مجلس**
 84. **مجلس**
 85. **مجلس**
 86. **مجلس**
 87. **مجلس**
 88. **مجلس**
 89. **مجلس**
 90. **مجلس**
 91. **مجلس**
 92. **مجلس**
 93. **مجلس**
 94. **مجلس**
 95. **مجلس**
 96. **مجلس**
 97. **مجلس**
 98. **مجلس**
 99. **مجلس**
 100. **مجلس**

هكذا عنه البطل

محمد الخيفر



وزير التجارة السعودي يصل إلى المملكة عدا

كتب سليمان الريمي
سيهل مساء يوم الاحد القادم معالي وزير التجارة السعودي الى جدة بدعوة من معالي وزير التجارة السعودي الدكتور سليمان الريمي ويرافق معالي الوزير السعودي عدد من كبار المسؤولين الرسميين ورجال الاعمال في المويد.

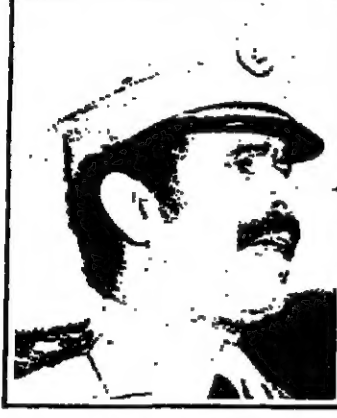
هذا ويقيم الوزير السعودي خلال زيارته للمملكة زيارة الرياض للاجتماع مع الدكتور سليمان الريمي وزير التجارة والصناعة والكهرباء الدكتور القصبي وزير المالية ووزير التخطيط ووزير مصدر مشور في وزارة التجارة ان هدف زيارة الوزير السعودي انما هو الرد على زيارة وزير التجارة للسويد والعمل على تشجيع المجال

سعودي يفشل المحاولة الاولى لسرقة الستة ملايين ريال

كشف العميد محمد بن عايش مدير شرطة منطقة الرياض النطاق عن تفاصيل اخرى لسرقة الستة ملايين ونصف المليون ريال من صندوق شركة «فيليب هولمان» الألمانية الغربية التي تقوم بتنفيذ مستشفى القوات المسلحة الجديد بالرياض.

«كانت الجزيرة» قد انشرت بنشر هذه الحادثة والقاء القبض على السارقين يوم الاثنين الماضي.

قال مدير الشرطة في التفاصيل الجديدة ان الجنابة الالمان الثلاثة كانوا قد خططوا له العملية منذ نوفمبر الماضي وقاموا بمحاولتهم قبل هذه المرة الا ان «بقطة الحارس» وهو سعودي الجنسية قد افشلت محاولتهم الاولى.



الرياض تستضيف المؤتمر العربي الثاني للعلوم والتكنولوجيا

تبدأ في الرياض يوم ٣١ مارس القادم اجتمعات المؤتمر العربي الثاني للعلوم والتكنولوجيا. وتتألف في المؤتمر الدراسات التي اعدها مجلس الوحدة الاقتصادية بالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الزراعية والهيئة العربية للاستثمار والصناعة ومشروع إنشاء الشركة العربية لتنمية الثروة

امير المنطقة الشرقية يفتتح الثلاثاء القادم المعرض الهولندي العام

الاصحاء من : فيصل للقو...
يافتح الامير عبد المصن بن جلوي امير المنطقة الشرقية يوم الثلاثاء القادم المعرض الهولندي العام على طراز السفينة الهولندية والراسية ببناء الدمام. وتحتضنه ١٥٠ شركة في هذا المعرض الذي تعرض فيه نشاطات البلد المضيف في مجالات الزراعة والتجارة والصناعة، ويستمر المعرض لمدة يومين.

ويأتي هذا المعرض ضمن جولة في شواطئ الخليج العربي زار منها حتى الآن ابو ظبي ودبي وفقر والبحرين وسيقارن بعد الدمام الى

المركبة استخرج من الحرف والجمع...
لأناقة والجمال لوسلي

الموكل: مؤسسة الجنيد
الرياض: شارع الملك فيصل - عمارة الزاهر - ت ٥٠١٨٥
المنبر: شارع الأمير محمد - عمارة جابريلا - ت ٤٧٧٧٣

مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج تبحث تسليم الرئاسة للدكتور بن ناصر

المكة - واس
يقع مجلس ادارة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية في منتصف شهر فبراير الحالي اجتماعا في التامة لاستعراض نشاط الوحدة خلال الفترة الماضية وبحث المجلس خطة عمل المؤسسة للفترة القادمة ويتم خلال الاجتماع تعليم وتامة المؤسسة للدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة والتلفزيون وما يذكر ان الدول الست المشتركة في المؤسسة هي المملكة وفقر والكويت ودولة الامارات والبحرين والعراق

انشاء خمسة ابار بن يصل ارتوازية لامداد جيزان بالمياه

جيزان - واس
صرح الامتداد ناصر بن رئيس بلدية جيزان بان تقوم بانشاء خمسة ابار لتزويد المدينة بمياه الشرب في تصريح مندوب وكالة السعودية في جيزان ان البلد قامت باستئجار بئر عميقة حافة المواطنين والدوائر الحكومية مياه الشرب بمعدل خمسين الياف يوميا.

وأشار رئيس بلدية جيزان البلدية تقوم بالتعاون مع شركة ايدس اليابانية بصرف وتأمينات المنطقة بالتقنيات طرات على خطة التنمية بالبنية للشوارع المقترحة الاماني في البنية

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة أسست المنطقة الجنوبية

شركة مساهمة سعودية - تحت التأسيس

رأس المال المصحب به والكتتب فيه ٧٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال سعودي
رأس المال المدفوع ٣٥٠,٠٠٠,٠٠٠

دعوة الجمعية التأسيسية لمساهمي الشركة

يسر مجلس إدارة شركة أسست المنطقة الجنوبية - أت يدعو جميع المساهمين بالشركة إلى حضور الجمعية التأسيسية لمساهمي الشركة والتي ستعقد في يوم السبت ١٣٩٩/٢/٢٠ الموافق ١٧/٢/١٩٧٩ م في تمام الساعة الرابعة بالتوقيت الزواي للمكانة

بفندق البحيرة في مدينة أبها

وقد لا ننظر في جردلة الاعراض التالية:

- ١- التحقق من المكتبة بكام المرسوم ومنه نسب ٥٠٪ من قيمتها.
- ٢- الموافقة على نظام الشركة الذي صممه بموجبه الموافقة على تأسيس الشركة بالمقر.
- ٣- الموافقة على تقرير المرسوم عن الشركة التي تمجرت - وتقرر مراقبي الحسابات عن الشفقات التي اقترحتها تأسيس الشركة، والمراقبة عليها وإجراء تقرر مجلس الإدارة.

ورجى جميع حضرات المساهمين الحضور في الموعد والمكان المحدد عليه، مع تعيين مقرر ابحاث البنك، ومهظة التفرقة، ولذا تقرر الحضور على المساهم بمرجه أنه ينبغي عنه غلبا مساهم آخر من غير أعضاء مجلس الإدارة على أنه تصل هذه الإجابة إلى مندوبه بمرج ٧٠٩٧ جمة - قبل استيعاب منه موعد الاجتماع المحدد في هذه الدعوة، ورجى الحضور أو التفرقة بالهوية - أرفاء خروجه الشركة.

والله ولي التوفيق

مجلس إدارة شركة أسست المنطقة الجنوبية

توكيل

أنا الرقيب أرفاء... بوصف ملأ (...). من أسهم شركة أسست المنطقة الجنوبية... أرفاء وكلت عنه المك... في يوم السبت ١٣٩٩/٢/٢٠ الموافق ١٧/٢/١٩٧٩ م. وفي التصديق على الأمور الواردة بموجبه الجمعية المذكورة على الفور التوقيع مع ممثلة الشركة العامة ولائحته هذه الوكالة قد وقعت.

يوم ١ / ١٣٩٩ هـ الموافق ١ / ١٩٧٩ م

شركة كهرباء الرياض وضواحيها

تلقت نظرا لمواطني أنه للحصول على أفضل خدمة كهربائية.. يجب ملاحظة أن الجهد الكهربائي المقتر لـ:

- الأعراض الصناعية وفي المناطق الصناعية:
- ٢٢٠/٣٨٠ فولت (ثلاثة أوجه).
- الأعراض السكنية والتجارية:
- ١٢٧/٢٢٠ فولت (ثلاثة أوجه).
- كاتر الشركة من المواطنين ترشيد استهلاكهم للتيار...
- لظلمة على عدم انقطاعه بسبب زيادة الأحمال خاصة في أوقات الذروة (من الساعة ١١:٣٠ صباحا حتى ٣ مساء).
- ومن الساعة ٦ مساء حتى الساعة ٨:٣٠ مساء).
- وذلك باتباع الآتي:
- إطفاء كل ما لا يحتاج إليه من الكهرباء.
- عدم الإسراف في استخدام الأجهزة الكهربائية الزائدة عن الحاجة.

وفي حالة انقطاع التيار... تقرر انقطاع كامل التالية:

إطاريك والرياح (٢٤ ساعة): ٢٩٨٦٦ / ٢٩٨٦٨ / ٢٩٨٦٩ / ٢٩٨٧٠ / ٢٩٨٧١ / ٢٩٨٧٢ / ٢٩٨٧٣ / ٢٩٨٧٤ / ٢٩٨٧٥ / ٢٩٨٧٦ / ٢٩٨٧٧ / ٢٩٨٧٨ / ٢٩٨٧٩ / ٢٩٨٨٠ / ٢٩٨٨١ / ٢٩٨٨٢ / ٢٩٨٨٣ / ٢٩٨٨٤ / ٢٩٨٨٥ / ٢٩٨٨٦ / ٢٩٨٨٧ / ٢٩٨٨٨ / ٢٩٨٨٩ / ٢٩٨٩٠ / ٢٩٨٩١ / ٢٩٨٩٢ / ٢٩٨٩٣ / ٢٩٨٩٤ / ٢٩٨٩٥ / ٢٩٨٩٦ / ٢٩٨٩٧ / ٢٩٨٩٨ / ٢٩٨٩٩ / ٢٩٩٠٠ / ٢٩٩٠١ / ٢٩٩٠٢ / ٢٩٩٠٣ / ٢٩٩٠٤ / ٢٩٩٠٥ / ٢٩٩٠٦ / ٢٩٩٠٧ / ٢٩٩٠٨ / ٢٩٩٠٩ / ٢٩٩١٠ / ٢٩٩١١ / ٢٩٩١٢ / ٢٩٩١٣ / ٢٩٩١٤ / ٢٩٩١٥ / ٢٩٩١٦ / ٢٩٩١٧ / ٢٩٩١٨ / ٢٩٩١٩ / ٢٩٩٢٠ / ٢٩٩٢١ / ٢٩٩٢٢ / ٢٩٩٢٣ / ٢٩٩٢٤ / ٢٩٩٢٥ / ٢٩٩٢٦ / ٢٩٩٢٧ / ٢٩٩٢٨ / ٢٩٩٢٩ / ٢٩٩٣٠ / ٢٩٩٣١ / ٢٩٩٣٢ / ٢٩٩٣٣ / ٢٩٩٣٤ / ٢٩٩٣٥ / ٢٩٩٣٦ / ٢٩٩٣٧ / ٢٩٩٣٨ / ٢٩٩٣٩ / ٢٩٩٤٠ / ٢٩٩٤١ / ٢٩٩٤٢ / ٢٩٩٤٣ / ٢٩٩٤٤ / ٢٩٩٤٥ / ٢٩٩٤٦ / ٢٩٩٤٧ / ٢٩٩٤٨ / ٢٩٩٤٩ / ٢٩٩٥٠ / ٢٩٩٥١ / ٢٩٩٥٢ / ٢٩٩٥٣ / ٢٩٩٥٤ / ٢٩٩٥٥ / ٢٩٩٥٦ / ٢٩٩٥٧ / ٢٩٩٥٨ / ٢٩٩٥٩ / ٢٩٩٦٠ / ٢٩٩٦١ / ٢٩٩٦٢ / ٢٩٩٦٣ / ٢٩٩٦٤ / ٢٩٩٦٥ / ٢٩٩٦٦ / ٢٩٩٦٧ / ٢٩٩٦٨ / ٢٩٩٦٩ / ٢٩٩٧٠ / ٢٩٩٧١ / ٢٩٩٧٢ / ٢٩٩٧٣ / ٢٩٩٧٤ / ٢٩٩٧٥ / ٢٩٩٧٦ / ٢٩٩٧٧ / ٢٩٩٧٨ / ٢٩٩٧٩ / ٢٩٩٨٠ / ٢٩٩٨١ / ٢٩٩٨٢ / ٢٩٩٨٣ / ٢٩٩٨٤ / ٢٩٩٨٥ / ٢٩٩٨٦ / ٢٩٩٨٧ / ٢٩٩٨٨ / ٢٩٩٨٩ / ٢٩٩٩٠ / ٢٩٩٩١ / ٢٩٩٩٢ / ٢٩٩٩٣ / ٢٩٩٩٤ / ٢٩٩٩٥ / ٢٩٩٩٦ / ٢٩٩٩٧ / ٢٩٩٩٨ / ٢٩٩٩٩ / ٣٠٠٠٠ / ٣٠٠٠١ / ٣٠٠٠٢ / ٣٠٠٠٣ / ٣٠٠٠٤ / ٣٠٠٠٥ / ٣٠٠٠٦ / ٣٠٠٠٧ / ٣٠٠٠٨ / ٣٠٠٠٩ / ٣٠٠١٠ / ٣٠٠١١ / ٣٠٠١٢ / ٣٠٠١٣ / ٣٠٠١٤ / ٣٠٠١٥ / ٣٠٠١٦ / ٣٠٠١٧ / ٣٠٠١٨ / ٣٠٠١٩ / ٣٠٠٢٠ / ٣٠٠٢١ / ٣٠٠٢٢ / ٣٠٠٢٣ / ٣٠٠٢٤ / ٣٠٠٢٥ / ٣٠٠٢٦ / ٣٠٠٢٧ / ٣٠٠٢٨ / ٣٠٠٢٩ / ٣٠٠٣٠ / ٣٠٠٣١ / ٣٠٠٣٢ / ٣٠٠٣٣ / ٣٠٠٣٤ / ٣٠٠٣٥ / ٣٠٠٣٦ / ٣٠٠٣٧ / ٣٠٠٣٨ / ٣٠٠٣٩ / ٣٠٠٤٠ / ٣٠٠٤١ / ٣٠٠٤٢ / ٣٠٠٤٣ / ٣٠٠٤٤ / ٣٠٠٤٥ / ٣٠٠٤٦ / ٣٠٠٤٧ / ٣٠٠٤٨ / ٣٠٠٤٩ / ٣٠٠٥٠ / ٣٠٠٥١ / ٣٠٠٥٢ / ٣٠٠٥٣ / ٣٠٠٥٤ / ٣٠٠٥٥ / ٣٠٠٥٦ / ٣٠٠٥٧ / ٣٠٠٥٨ / ٣٠٠٥٩ / ٣٠٠٦٠ / ٣٠٠٦١ / ٣٠٠٦٢ / ٣٠٠٦٣ / ٣٠٠٦٤ / ٣٠٠٦٥ / ٣٠٠٦٦ / ٣٠٠٦٧ / ٣٠٠٦٨ / ٣٠٠٦٩ / ٣٠٠٧٠ / ٣٠٠٧١ / ٣٠٠٧٢ / ٣٠٠٧٣ / ٣٠٠٧٤ / ٣٠٠٧٥ / ٣٠٠٧٦ / ٣٠٠٧٧ / ٣٠٠٧٨ / ٣٠٠٧٩ / ٣٠٠٨٠ / ٣٠٠٨١ / ٣٠٠٨٢ / ٣٠٠٨٣ / ٣٠٠٨٤ / ٣٠٠٨٥ / ٣٠٠٨٦ / ٣٠٠٨٧ / ٣٠٠٨٨ / ٣٠٠٨٩ / ٣٠٠٩٠ / ٣٠٠٩١ / ٣٠٠٩٢ / ٣٠٠٩٣ / ٣٠٠٩٤ / ٣٠٠٩٥ / ٣٠٠٩٦ / ٣٠٠٩٧ / ٣٠٠٩٨ / ٣٠٠٩٩ / ٣٠١٠٠ / ٣٠١٠١ / ٣٠١٠٢ / ٣٠١٠٣ / ٣٠١٠٤ / ٣٠١٠٥ / ٣٠١٠٦ / ٣٠١٠٧ / ٣٠١٠٨ / ٣٠١٠٩ / ٣٠١١٠ / ٣٠١١١ / ٣٠١١٢ / ٣٠١١٣ / ٣٠١١٤ / ٣٠١١٥ / ٣٠١١٦ / ٣٠١١٧ / ٣٠١١٨ / ٣٠١١٩ / ٣٠١٢٠ / ٣٠١٢١ / ٣٠١٢٢ / ٣٠١٢٣ / ٣٠١٢٤ / ٣٠١٢٥ / ٣٠١٢٦ / ٣٠١٢٧ / ٣٠١٢٨ / ٣٠١٢٩ / ٣٠١٣٠ / ٣٠١٣١ / ٣٠١٣٢ / ٣٠١٣٣ / ٣٠١٣٤ / ٣٠١٣٥ / ٣٠١٣٦ / ٣٠١٣٧ / ٣٠١٣٨ / ٣٠١٣٩ / ٣٠١٤٠ / ٣٠١٤١ / ٣٠١٤٢ / ٣٠١٤٣ / ٣٠١٤٤ / ٣٠١٤٥ / ٣٠١٤٦ / ٣٠١٤٧ / ٣٠١٤٨ / ٣٠١٤٩ / ٣٠١٥٠ / ٣٠١٥١ / ٣٠١٥٢ / ٣٠١٥٣ / ٣٠١٥٤ / ٣٠١٥٥ / ٣٠١٥٦ / ٣٠١٥٧ / ٣٠١٥٨ / ٣٠١٥٩ / ٣٠١٦٠ / ٣٠١٦١ / ٣٠١٦٢ / ٣٠١٦٣ / ٣٠١٦٤ / ٣٠١٦٥ / ٣٠١٦٦ / ٣٠١٦٧ / ٣٠١٦٨ / ٣٠١٦٩ / ٣٠١٧٠ / ٣٠١٧١ / ٣٠١٧٢ / ٣٠١٧٣ / ٣٠١٧٤ / ٣٠١٧٥ / ٣٠١٧٦ / ٣٠١٧٧ / ٣٠١٧٨ / ٣٠١٧٩ / ٣٠١٨٠ / ٣٠١٨١ / ٣٠١٨٢ / ٣٠١٨٣ / ٣٠١٨٤ / ٣٠١٨٥ / ٣٠١٨٦ / ٣٠١٨٧ / ٣٠١٨٨ / ٣٠١٨٩ / ٣٠١٩٠ / ٣٠١٩١ / ٣٠١٩٢ / ٣٠١٩٣ / ٣٠١٩٤ / ٣٠١٩٥ / ٣٠١٩٦ / ٣٠١٩٧ / ٣٠١٩٨ / ٣٠١٩٩ / ٣٠٢٠٠ / ٣٠٢٠١ / ٣٠٢٠٢ / ٣٠٢٠٣ / ٣٠٢٠٤ / ٣٠٢٠٥ / ٣٠٢٠٦ / ٣٠٢٠٧ / ٣٠٢٠٨ / ٣٠٢٠٩ / ٣٠٢١٠ / ٣٠٢١١ / ٣٠٢١٢ / ٣٠٢١٣ / ٣٠٢١٤ / ٣٠٢١٥ / ٣٠٢١٦ / ٣٠٢١٧ / ٣٠٢١٨ / ٣٠٢١٩ / ٣٠٢٢٠ / ٣٠٢٢١ / ٣٠٢٢٢ / ٣٠٢٢٣ / ٣٠٢٢٤ / ٣٠٢٢٥ / ٣٠٢٢٦ / ٣٠٢٢٧ / ٣٠٢٢٨ / ٣٠٢٢٩ / ٣٠٢٣٠ / ٣٠٢٣١ / ٣٠٢٣٢ / ٣٠٢٣٣ / ٣٠٢٣٤ / ٣٠٢٣٥ / ٣٠٢٣٦ / ٣٠٢٣٧ / ٣٠٢٣٨ / ٣٠٢٣٩ / ٣٠٢٤٠ / ٣٠٢٤١ / ٣٠٢٤٢ / ٣٠٢٤٣ / ٣٠٢٤٤ / ٣٠٢٤٥ / ٣٠٢٤٦ / ٣٠٢٤٧ / ٣٠٢٤٨ / ٣٠٢٤٩ / ٣٠٢٥٠ / ٣٠٢٥١ / ٣٠٢٥٢ / ٣٠٢٥٣ / ٣٠٢٥٤ / ٣٠٢٥٥ / ٣٠٢٥٦ / ٣٠٢٥٧ / ٣٠٢٥٨ / ٣٠٢٥٩ / ٣٠٢٦٠ / ٣٠٢٦١ / ٣٠٢٦٢ / ٣٠٢٦٣ / ٣٠٢٦٤ / ٣٠٢٦٥ / ٣٠٢٦٦ / ٣٠٢٦٧ / ٣٠٢٦٨ / ٣٠٢٦٩ / ٣٠٢٧٠ / ٣٠٢٧١ / ٣٠٢٧٢ / ٣٠٢٧٣ / ٣٠٢٧٤ / ٣٠٢٧٥ / ٣٠٢٧٦ / ٣٠٢٧٧ / ٣٠٢٧٨ / ٣٠٢٧٩ / ٣٠٢٨٠ / ٣٠٢٨١ / ٣٠٢٨٢ / ٣٠٢٨٣ / ٣٠٢٨٤ / ٣٠٢٨٥ / ٣٠٢٨٦ / ٣٠٢٨٧ / ٣٠٢٨٨ / ٣٠٢٨٩ / ٣٠٢٩٠ / ٣٠٢٩١ / ٣٠٢٩٢ / ٣٠٢٩٣ / ٣٠٢٩٤ / ٣٠٢٩٥ / ٣٠٢٩٦ / ٣٠٢٩٧ / ٣٠٢٩٨ / ٣٠٢٩٩ / ٣٠٣٠٠ / ٣٠٣٠١ / ٣٠٣٠٢ / ٣٠٣٠٣ / ٣٠٣٠٤ / ٣٠٣٠٥ / ٣٠٣٠٦ / ٣٠٣٠٧ / ٣٠٣٠٨ / ٣٠٣٠٩ / ٣٠٣١٠ / ٣٠٣١١ / ٣٠٣١٢ / ٣٠٣١٣ / ٣٠٣١٤ / ٣٠٣١٥ / ٣٠٣١٦ / ٣٠٣١٧ / ٣٠٣١٨ / ٣٠٣١٩ / ٣٠٣٢٠ / ٣٠٣٢١ / ٣٠٣٢٢ / ٣٠٣٢٣ / ٣٠٣٢٤ / ٣٠٣٢٥ / ٣٠٣٢٦ / ٣٠٣٢٧ / ٣٠٣٢٨ / ٣٠٣٢٩ / ٣٠٣٣٠ / ٣٠٣٣١ / ٣٠٣٣٢ / ٣٠٣٣٣ / ٣٠٣٣٤ / ٣٠٣٣٥ / ٣٠٣٣٦ / ٣٠٣٣٧ / ٣٠٣٣٨ / ٣٠٣٣٩ / ٣٠٣٤٠ / ٣٠٣٤١ / ٣٠٣٤٢ / ٣٠٣٤٣ / ٣٠٣٤٤ / ٣٠٣٤٥ / ٣٠٣٤٦ / ٣٠٣٤٧ / ٣٠٣٤٨ / ٣٠٣٤٩ / ٣٠٣٥٠ / ٣٠٣٥١ / ٣٠٣٥٢ / ٣٠٣٥٣ / ٣٠٣٥٤ / ٣٠٣٥٥ / ٣٠٣٥٦ / ٣٠٣٥٧ / ٣٠٣٥٨ / ٣٠٣٥٩ / ٣٠٣٦٠ / ٣٠٣٦١ / ٣٠٣٦٢ / ٣٠٣٦٣ / ٣٠٣٦٤ / ٣٠٣٦٥ / ٣٠٣٦٦ / ٣٠٣٦٧ / ٣٠٣٦٨ / ٣٠٣٦٩ / ٣٠٣٧٠ / ٣٠٣٧١ / ٣٠٣٧٢ / ٣٠٣٧٣ / ٣٠٣٧٤ / ٣٠٣٧٥ / ٣٠٣٧٦ / ٣٠٣٧٧ / ٣٠٣٧٨ / ٣٠٣٧٩ / ٣٠٣٨٠ / ٣٠٣٨١ / ٣٠٣٨٢ / ٣٠٣٨٣ / ٣٠٣٨٤ / ٣٠٣٨٥ / ٣٠٣٨٦ / ٣٠٣٨٧ / ٣٠٣٨٨ / ٣٠٣٨٩ / ٣٠٣٩٠ / ٣٠٣٩١ / ٣٠٣٩٢ / ٣٠٣٩٣ / ٣٠٣٩٤ / ٣٠٣٩٥ / ٣٠٣٩٦ / ٣٠٣٩٧ / ٣٠٣٩٨ / ٣٠٣٩٩ / ٣٠٤٠٠ / ٣٠٤٠١ / ٣٠٤٠٢ / ٣٠٤٠٣ / ٣٠٤٠٤ / ٣٠٤٠٥ / ٣٠٤٠٦ / ٣٠٤٠٧ / ٣٠٤٠٨ / ٣٠٤٠٩ / ٣٠٤١٠ / ٣٠٤١١ / ٣٠٤١٢ / ٣٠٤١٣ / ٣٠٤١٤ / ٣٠٤١٥ / ٣٠٤١٦ / ٣٠٤١٧ / ٣٠٤١٨ / ٣٠٤١٩ / ٣٠٤٢٠ / ٣٠٤٢١ / ٣٠٤٢٢ / ٣٠٤٢٣ / ٣٠٤٢٤ / ٣٠٤٢٥ / ٣٠٤٢٦ / ٣٠٤٢٧ / ٣٠٤٢٨ / ٣٠٤٢٩ / ٣٠٤٣٠ / ٣٠٤٣١ / ٣٠٤٣٢ / ٣٠٤٣٣ / ٣٠٤٣٤ / ٣٠٤٣٥ / ٣٠٤٣٦ / ٣٠٤٣٧ / ٣٠٤٣٨ / ٣٠٤٣٩ / ٣٠٤٤٠ / ٣٠٤٤١ / ٣٠٤٤٢ / ٣٠٤٤٣ / ٣٠٤٤٤ / ٣٠٤٤٥ / ٣٠٤٤٦ / ٣٠٤٤٧ / ٣٠٤٤٨ / ٣٠٤٤٩ / ٣٠٤٥٠ / ٣٠٤٥١ / ٣٠٤٥٢ / ٣٠٤٥٣ / ٣٠٤٥٤ / ٣٠٤٥٥ / ٣٠٤٥٦ / ٣٠٤٥٧ / ٣٠٤٥٨ / ٣٠٤٥٩ / ٣٠٤٦٠ / ٣٠٤٦١ / ٣٠٤٦٢ / ٣٠٤٦٣ / ٣٠٤٦٤ / ٣٠٤٦٥ / ٣٠٤٦٦ / ٣٠٤٦٧ / ٣٠٤٦٨ / ٣٠٤٦٩ / ٣٠٤٧٠ / ٣٠٤٧١ / ٣٠٤٧٢ / ٣٠٤٧٣ / ٣٠٤٧٤ / ٣٠٤٧٥ / ٣٠٤٧٦ / ٣٠٤٧٧ / ٣٠٤٧٨ / ٣٠٤٧٩ / ٣٠٤٨٠ / ٣٠٤٨١ / ٣٠٤٨٢ / ٣٠٤٨٣ / ٣٠٤٨٤ / ٣٠٤٨٥ / ٣٠٤٨٦ / ٣٠٤٨٧ / ٣٠٤٨٨ / ٣٠٤٨٩ / ٣٠٤٩٠ / ٣٠٤٩١ / ٣٠٤٩٢ / ٣٠٤٩٣ / ٣٠٤٩٤ / ٣٠٤٩٥ / ٣٠٤٩٦ / ٣٠٤٩٧ / ٣٠٤٩٨ / ٣٠٤٩٩ / ٣٠٥٠٠ / ٣٠٥٠١ / ٣٠٥٠٢ / ٣٠٥٠٣ / ٣٠٥٠٤ / ٣٠٥٠٥ / ٣٠٥٠٦ / ٣٠٥٠٧ / ٣٠٥٠٨ / ٣٠٥٠٩ / ٣٠٥١٠ / ٣٠٥١١ / ٣٠٥١٢ / ٣٠٥١٣ / ٣٠٥١٤ / ٣٠٥١٥ / ٣٠٥١٦ / ٣٠٥١٧ / ٣٠٥١٨ / ٣٠٥١٩ / ٣٠٥٢٠ / ٣٠٥٢١ / ٣٠٥٢٢ / ٣٠٥٢٣ / ٣٠٥٢٤ / ٣٠٥٢٥ / ٣٠٥٢٦ / ٣٠٥٢٧ / ٣٠٥٢٨ / ٣٠٥٢٩ / ٣٠٥٣٠ / ٣٠٥٣١ / ٣٠٥٣٢ / ٣٠٥٣٣ / ٣٠٥٣٤ / ٣٠٥٣٥ / ٣٠٥٣٦ / ٣٠٥٣٧ / ٣٠٥٣٨ / ٣٠٥٣٩ / ٣٠٥٤٠ / ٣٠٥٤١ / ٣٠٥٤٢ / ٣٠٥٤٣ / ٣٠٥٤٤ / ٣٠٥٤٥ / ٣٠٥٤٦ / ٣٠٥٤٧ / ٣٠٥٤٨ / ٣٠٥٤٩ / ٣٠٥٥٠ / ٣٠٥٥١ / ٣٠٥٥٢ / ٣٠٥٥٣ / ٣٠٥٥٤ / ٣٠٥٥٥ / ٣٠٥٥٦ / ٣٠٥٥٧ / ٣٠٥٥٨ / ٣٠٥٥٩ / ٣٠٥٦٠ / ٣٠٥٦١ / ٣٠٥٦٢ / ٣٠٥٦٣ / ٣٠٥٦٤ / ٣٠٥٦٥ / ٣٠٥٦٦ / ٣٠٥٦٧ / ٣٠٥٦٨ / ٣٠٥٦٩ / ٣٠٥٧٠ / ٣٠٥٧١ / ٣٠٥٧٢ / ٣٠٥٧٣ / ٣٠٥٧٤ / ٣٠٥٧٥ / ٣٠٥٧٦ / ٣٠٥٧٧ / ٣٠٥٧٨ / ٣٠٥٧٩ / ٣٠٥٨٠ / ٣٠٥٨١ / ٣٠٥٨٢ / ٣٠٥٨٣ / ٣٠٥٨٤ / ٣٠٥٨٥ / ٣٠٥٨٦ / ٣٠٥٨٧ / ٣٠٥٨٨ / ٣٠٥٨٩ / ٣٠٥٩٠ / ٣٠٥٩١ / ٣٠٥٩٢ / ٣٠٥٩٣ / ٣٠٥٩٤ / ٣٠٥٩٥ / ٣٠٥٩٦ / ٣٠٥٩٧ / ٣٠٥٩٨ / ٣٠٥٩٩ / ٣٠٦٠٠ / ٣٠٦٠١ / ٣٠٦٠٢ / ٣٠٦٠٣ / ٣٠٦٠٤ / ٣٠٦٠٥ / ٣٠٦٠٦ / ٣٠٦٠٧ / ٣٠٦٠٨ / ٣٠٦٠٩ / ٣٠٦١٠ / ٣٠٦١١ / ٣٠٦١٢ / ٣٠٦١٣ / ٣٠٦١٤ / ٣٠٦١٥ / ٣٠٦١٦ / ٣٠٦١٧ / ٣٠٦١٨ / ٣٠٦١٩ / ٣٠٦٢٠ / ٣٠٦٢١ / ٣٠٦٢٢ / ٣٠٦٢٣ / ٣٠٦٢٤ / ٣٠٦٢٥ / ٣٠٦٢٦ / ٣٠٦٢٧ / ٣٠٦٢٨ / ٣٠٦٢٩ / ٣٠٦٣٠ / ٣٠٦٣١ / ٣٠٦٣٢ / ٣٠٦٣٣ / ٣٠٦٣٤ / ٣٠٦٣٥ / ٣٠٦٣٦ / ٣٠٦٣٧ / ٣٠٦٣٨ / ٣٠٦٣٩ / ٣٠٦٤٠ / ٣٠٦٤١ / ٣٠٦٤٢ / ٣٠٦٤٣ / ٣٠٦٤٤ / ٣٠٦٤٥ / ٣٠٦٤٦ / ٣٠٦٤٧ / ٣٠٦٤٨ / ٣٠٦٤٩ / ٣٠٦٥٠ / ٣٠٦٥١ / ٣٠٦٥٢ / ٣٠٦٥٣ / ٣٠٦٥٤ / ٣٠٦٥٥ / ٣٠٦٥٦ / ٣٠٦٥٧ / ٣٠٦٥٨ / ٣٠٦٥٩ / ٣٠٦٦٠ / ٣٠٦٦١ / ٣٠٦٦٢ / ٣٠٦٦٣ / ٣٠٦٦٤ / ٣٠٦٦٥ / ٣٠٦٦٦ / ٣٠٦٦٧ / ٣٠٦٦٨ / ٣٠٦٦٩ / ٣٠٦٧٠ / ٣٠٦٧١ / ٣٠٦٧٢ / ٣٠٦٧٣ / ٣٠٦٧٤ / ٣٠٦٧٥ / ٣٠٦٧٦ / ٣٠٦٧٧